

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	:	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ	:	Bachelor of Arts Program in Thai Language

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย (ชื่อเต็ม)	:	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
(ชื่อย่อ)	:	ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ (ชื่อเต็ม)	:	Bachelor of Arts (Thai Language)
(ชื่อย่อ)	:	B.A. (Thai Language)

หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

สาขาวิชาภาษาไทย วิชาเอกภาษา วรรณกรรม และคดีชนวิทยา และวิชาเอกภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ มีโครงสร้างหลักสูตรดังต่อไปนี้

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
	โปรแกรมปกติ	โปรแกรมสหกิจศึกษา
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาแกน	18 หน่วยกิต	18 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเอก	69 หน่วยกิต	69 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ	54 หน่วยกิต	54 หน่วยกิต
2.2.2 วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาโท	ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
4. หมวดประสบการณ์ภาคสนาม การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต
รวมจำนวนหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย วิชาเอก ภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา และวิชาเอกภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ มีรายละเอียดตามลำดับนี้

วิชาเอกภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน 18 หน่วยกิต

0161 001	การพัฒนาทักษะการคิด Thinking Process Development	3(2-2-5)
0161 002	การศึกษาเชิงสหวิทยาการด้านภาษา วรรณคดี และคติชนวิทยา Interdisciplinary Studies for Language, Literature, and Folklore	3(3-0-6)
0161 003	สัทศาสตร์และสัทวิทยา Phonetics and Phonology	3(3-0-6)
0105 205	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน English Conversation and Presentation	3(2-2-5)
0105 300	การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ English Literary Reading	3(3-0-6)
0105 301	ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ English for Humanities and Social Sciences	3(3-0-6)

2.2 กลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 69 หน่วยกิต

2.2.1 วิชาเอกบังคับ 54 หน่วยกิต

0161 101	ศิลปะการรับสาร Arts of Receiving Message	2(1-2-3)
0161 102	การพูดเบื้องต้น Introduction to Speaking	2(1-2-3)
0161 103	มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม Man, Language, and Literary Work	2(2-0-4)
0161 104	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	2(1-2-3)
0161 105	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics	2(2-0-4)
0161 106	พัฒนาการวรรณคดีไทย Thai Literature Development	2(2-0-4)
0161 107	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	2(1-2-3)
0161 108	วรรณคดีวิเคราะห์ Analytical Literature	2(2-0-4)

0161 109	วรรณกรรมไทยสมัยใหม่ Modern Thai Literary Work	2(2-0-4)
0161 110	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai Language	2(2-0-4)
0161 111	การใช้ภาษาไทยปัจจุบัน Current Thai Language Usage	2(2-0-4)
0161 112	วรรณคดีท้องถิ่น Local Literature	2(2-0-4)
0161 113	ประพันธ์ศาสตร์และการประพันธ์ร้อยกรองไทย Poetics and Thai Verse Composition	2(1-2-3)
0161 114	ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar	2(2-0-4)
0161 115	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย Pali and Sanskrit in Relation to Thai Language	2(2-0-4)
0161 116	ทฤษฎีวรรณคดี Literary Theories	2(2-0-4)
0161 117	คติชนวิทยา Folklore	3(3-0-6)
0161 118	การอ่านเอกสารภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษ ภาษาและวรรณคดีไทย English Document Reading for Thai Language and Literature Study	2(1-2-3)
0161 119	วิวัฒนาการของภาษาไทย Evolution of Thai Language	3(3-0-6)
0161 120	ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย Khmer in Relation to Thai Language	2(2-0-4)
0161 121	วรรณคดีวิจารณ์ Literary Criticism	2(1-2-3)
0161 122	วรรณคดีเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(3-0-6)
0161 123	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยเบื้องต้น Introduction to Thai Language and Literary Work Research	2(1-2-3)
0161 124	นิรุกติศาสตร์ Etymology	2(2-0-4)
0161 125	การศึกษาค้นคว้าอิสระ Independent Study	3(3-0-6)

0161 410	วรรณกรรมต่างประเทศที่สัมพันธ์กับ วรรณกรรมไทย Foreign Literary Work in Relation to Thai Literary Work	3(3-0-6)	0161 603	การจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทย Provision of activity for Thai Language Instruction	3(2-2-5)
0161 411	วรรณกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Southeast Asian Literary Work	3(3-0-6)	0161 604	การวัดและประเมินผลการสอนภาษาและ วรรณกรรม Evaluation and Assessment in Language and Literary Work of	3(2-2-5)
0161 412	วรรณกรรมอีสาน Isan Literary Work	2(2-0-4)	0161 605	หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ Principles of Thai Language Teaching as Foreign Language	3(3-0-6)
0161 413	สัมมนานวนิยายและเรื่องสั้น Seminar in Novels and Short Stories	3(2-2-5)	0161 606	การสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับ ชาวต่างชาติ Thai Language Teaching for Communication with Foreigner	3(2-2-5)
0161 414	สัมมนาบทกวีนิพนธ์สมัยใหม่ Seminar in Modern Poetry	3(2-2-5)	0161 607	การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างชาติ Instructional Provision of Teaching Thai for Foreigner	3(2-2-5)
0161 415	พระราชนิพนธ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี Literary Works of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn	2(2-0-4)	0161 608	สื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ Media and Innovation for Thai Language Teaching as a Foreign Language	3(2-2-5)
0161 416	พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช Literary Works of King Rama IX	2(2-0-4)	0161 609	สัมมนาการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศ Seminar on Thai Language Teaching as a Foreign Language	3(2-2-5)
2.2.2.4 วิชาเอกเลือกกลุ่มคติชนวิทยา					
0161 501	เพลงพื้นบ้านไทย Thai Folk Song	2(1-2-3)	2.3 กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต		
0161 502	นิทานพื้นบ้านของไทย Thai Folktales	2(2-0-4)	นิสิตเลือกเรียนหลักสูตรวิชาโทภาษาต่างประเทศ 1 หลักสูตร ที่เปิดสอนในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย มหาสารคาม ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต		
0161 503	ภูมิปัญญาไทย Thai Wisdom	2(2-0-4)	3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต		
0161 504	ตำนานและพิธีกรรม Myth and Ritual	2(2-0-4)	รายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรี ประกอบด้วยรายวิชาต่างๆ ที่คณะและสาขาวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยมหาสารคามเปิดให้ นิสิต ในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สามารถลงทะเบียน เรียนเป็นวิชาเลือกเสรีได้ โดยนิสิตสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาที่เปิด สอนในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต		
0161 505	พลวัตของคติชนวิทยา Dynamism of Folklore	3(3-0-6)			
0161 506	งานภาคสนามในการศึกษาทางคติชนวิทยา Field Work in Folklore Studies	3(2-2-5)			
0161 507	พลังและภูมิปัญญาทางภาษา Power and Wisdom of Language	2(2-0-4)			
2.2.2.5 วิชาเอกเลือกกลุ่มการสอนภาษาไทย					
0161 601	การสอนหลักภาษา Principles of Language Teaching	3(2-2-5)			
0161 602	การสอนวรรณคดีและวรรณกรรมสมัยใหม่ Literature and Modern Literary Work Teaching	3(2-2-5)			

4. หมวดประสบการณ์ภาคสนาม			
โปรแกรมปกติ		6 หน่วยกิต	
โปรแกรมสหกิจศึกษา		ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต	
0161 126	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Internship	6(0-40-0)	0161 130 ทักษะการอ่านและการเขียน Reading and Writing Skills 3(2-2-5)
0161 127	การเตรียมความพร้อมสำหรับสหกิจศึกษาและการพัฒนาอาชีพ	1(0-2-1)	0161 131 การสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Thai Language Conversation in Daily-life 2(1-2-3)
	Preparation for Cooperative Education and Professional Development		0161 132 การพูดเบื้องต้น Introduction to Speaking 2(1-2-3)
	หมายเหตุ: ไม่นับหน่วยกิตและประเมินผลการเรียนเป็น S/U		0161 133 การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing 2(1-2-3)
0199 499	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-0)	0161 134 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะด้าน Speaking for Specific Purposes 2(1-2-3)
			0161 135 มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม Man, Language, and Literary Work 2(2-0-4)
			0161 136 การอ่านจับใจความ Comprehensive Reading 2(1-2-3)
			0161 137 การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing 2(1-2-3)
			0161 138 ภาษาไทยกับสื่อสารสนเทศ Thai Language and Information Media 3(3-0-6)
			0161 139 พัฒนาการวรรณคดีไทย Thai Literature Development 2(2-0-4)
			0161 140 ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar 2(2-0-4)
			0161 141 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai Language 2(2-0-4)
			0161 142 วรรณคดีวิเคราะห์ Analytical Literature 2(2-0-4)
			0161 143 วรรณกรรมไทยสมัยใหม่ Modern Thai Literary Work 2(2-0-4)
			0161 144 การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading 2(1-2-3)
			0161 145 อรรถศาสตร์ Semantics 2(2-0-4)
			0161 146 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรม Language, Society, and Culture 3(3-0-6)
			0161 147 คติชนวิทยา Folklore 3(3-0-6)
			0161 148 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม Thai Language for Cross-cultural Communication 3(3-0-6)
			0161 149 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literature and Literary Work 3(3-0-6)
วิชาเอกภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ			
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป		ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	
2. หมวดวิชาเฉพาะ		ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต	
2.1 กลุ่มวิชาแกน		18 หน่วยกิต	
0161 001	การพัฒนาทักษะการคิด Thinking Process Development	3(2-2-5)	
0161 002	การศึกษาเชิงสหวิทยาการด้านภาษา วรรณคดี และคติชนวิทยา Interdisciplinary Studies for Language, Literature, and Folklore	3(3-0-6)	
0161 003	สัทศาสตร์และสัทวิทยา Phonetics and Phonology	3(3-0-6)	
0105 205	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน English Conversation and Presentation	3(2-2-5)	
0105 300	การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ English Literary Reading	3(3-0-6)	
0105 301	ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ English for Humanities and Social Sciences	3(3-0-6)	
2.2 กลุ่มวิชาเอก		ไม่น้อยกว่า 69 หน่วยกิต	
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		54 หน่วยกิต	
0161 128	พื้นฐานภาษาไทย Fundamental Thai Language	3(2-2-5)	
0161 129	ทักษะการฟังและการพูด Listening and Speaking Skills	3(2-2-5)	

2.2.2 วิชาเอกเลือก

ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

2.2.2.1 วิชาเอกเลือกกลุ่มภาษาศาสตร์

0161 211	วิวัฒนาการของภาษาไทย Evolution of Thai Language	2(2-0-4)
0161 212	ภาษากับการใช้เหตุผล Language and Reasoning	3(3-0-6)
0161 213	การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษา Comparative Analysis of Language	3(3-0-6)
0161 214	ภาษาไทยถิ่น Thai Dialects	2(2-0-4)
0161 215	วาทกรรมในสังคมไทย Discourse in Thai Society	3(3-0-6)
0161 216	วัจนปฏิบัติศาสตร์ Pragmatics	2(2-0-4)

2.2.2.2 วิชาเอกเลือกกลุ่มการใช้ภาษาและภาษา**ในสื่อสารมวลชน**

0161 316	ภาษาไทยเพื่อนงานสำนักงาน Thai Language for Workplace	3(2-2-5)
0161 317	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ Thai Language for Tourism and Hospitality	3(2-2-5)
0161 318	ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ Thai Language for Advertisement and Public Relation	3(2-2-5)
0161 319	ภาษาไทยเพื่อการแปลและการล่าม Thai Language for Translation and Interpretation	3(2-2-5)
0161 320	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน Thai Language for Mass Communication	3(2-2-5)
0161 321	ภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์วรรณศิลป์ Thai Language for Literary Work Creativity	3(2-2-5)

2.2.2.3 วิชาเอกเลือกกลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม

0161 415	วรรณคดีและวิถีไทย Thai Literature and Ways of Life	3(3-0-6)
0161 416	วรรณคดีนิราศ Niras, Literature of Journey	2(2-0-4)
0161 417	วรรณกรรมกับพุทธศาสนา Literary Work and Buddhism	2(2-0-4)
0161 418	วรรณกรรมกวีละคร Dramatic Literary Work	3(2-2-5)
0161 419	วรรณกรรมกับประวัติศาสตร์และการเมือง Literary Work, History, and Politics	3(3-0-6)

0161 420	วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน Literary Work for Children and Young Adults	2(1-2-3)
0161 421	วรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม Literary Work, Nature and the Environment	2(2-0-4)
0161 422	วรรณกรรมรางวัลซีไรต์ S.E.A. Write Awards of Literary Work	3(3-0-6)
0161 423	วรรณกรรมต่างประเทศที่สัมพันธ์กับ วรรณกรรมไทย Foreign Literary Work in Relation to Thai Literary Work	3(3-0-6)
0161 424	วรรณกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Southeast Asian Literary Work	3(3-0-6)
0161 425	วรรณกรรมกับสื่อสมัยใหม่ Literary Work in Modern Media	3(3-0-6)
0161 426	วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว Literary Work in Tourism	3(3-0-6)
0161 427	พระราชนิพนธ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี Literary Works of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn	2(2-0-4)
0161 428	พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช Literary Works of King Rama IX	2(2-0-4)

2.2.2.4 วิชาเอกเลือกกลุ่มคติชนวิทยา

0161 508	เพลงพื้นบ้านไทย Thai Folk Song	2(1-2-3)
0161 509	นิทานพื้นบ้านของไทย Thai Folktale	2(2-0-4)
0161 510	ภูมิปัญญาไทย Thai Wisdom	2(2-0-4)
0161 511	ตำนานและพิธีกรรม Myth and Ritual	2(2-0-4)
0161 512	พลวัตของคติชนวิทยา Dynamism of Folklore	3(3-0-6)
0161 513	วิจัยภาคสนามทางคติชนวิทยา Filed Work in Folklore Studies	3(2-2-5)
0161 514	พลังและภูมิปัญญาทางภาษา Power and Wisdom of Language	2(2-0-4)

- 2.2.2.5 วิชาเอกเลือกกลุ่มการสอนภาษาไทย**
- 0161 610 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)
Principles of Thai Language Teaching as
a Foreign Language
- 0161 611 การสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับ 3(2-2-5)
ชาวต่างชาติ
Thai Language Teaching for
Communication with Foreigner
- 0161 612 การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับ 3(2-2-5)
ชาวต่างชาติ
Instructional Provision of Thai Language
Teaching for Foreigner
- 0161 613 สื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะ 3(2-2-5)
ภาษาต่างประเทศ
Media and Innovation for Teaching Thai
Language as a Foreign Language
- 0161 614 สัมมนาการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา 3(2-2-5)
ต่างประเทศ
Seminar on Thai Language Teaching as
a Foreign Language

2.3 กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

นิสิตเลือกเรียนหลักสูตรวิชาโทภาษาต่างประเทศ 1 หลักสูตร
ที่เปิดสอนในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

วิชาเอกภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา

ปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2(1-2-3)
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
0161 001	การพัฒนาทักษะการคิด Thinking Process Development	3(2-2-5)
0161 101	ศิลปะการรับสาร Arts of Receiving Message	2(1-2-3)
0161 102	การพูดเบื้องต้น Introduction to Speaking	2(1-2-3)
0161 103	มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม Man, Language, and Literary Work	2(2-0-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		17

ปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2(1-2-3)
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2(2-0-4)
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	4
0161 002	การศึกษาเชิงสหวิทยาการด้านภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา Interdisciplinary Studies for Language, Literature, and Folklore	3(3-0-6)
0105 205	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน English Conversation and Presentation	3(2-2-5)
0161 104	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	2(1-2-3)
0161 105	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics	2(2-0-4)
0161 106	พัฒนาการวรรณคดีไทย Thai Literature Development	2(2-0-4)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
0161 003	สัทศาสตร์และสัทวิทยา Phonetics and Phonology	3(3-0-6)
0105 300	การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ English Literary Reading	3(2-2-5)
0161 107	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	2(2-0-4)
0161 108	วรรณคดีวิเคราะห์ Analytical Literature	2(2-0-4)
0161 109	วรรณกรรมสมัยใหม่ Modern Thai Literary Work	2(2-0-4)
xxxx xxx	วิชาโท	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
0105 301	ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ English for Humanities and Social Sciences	3(3-0-6)
0161 110	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai Language	2(2-0-4)
0161 111	การใช้ภาษาไทยปัจจุบัน Current Thai Language Usage	2(2-0-4)
0161 112	วรรณคดีท้องถิ่น Local Literature	2(2-0-4)
0161 113	ประพันธ์ศาสตร์และการประพันธ์ร้อยกรองไทย Poetics and Thai Verse Composition	2(1-2-3)
xxxx xxx	วิชาโท	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		22

ปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 114	ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar	2(2-0-4)
0161 115	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย Pali and Sanskrit in Relation to Thai Language	2(2-0-4)
0161 116	ทฤษฎีวรรณคดี Literary Theories	2(2-0-4)
0161 117	คติชนวิทยา Folklore	3(3-0-6)
0161 118	การอ่านเอกสารภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษารัฐศาสตร์และวรรณคดีไทย English Document Reading for Thai Language and Literature Study	2(1-2-3)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	5
xxxx xxx	วิชาโท	3
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

16

ปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 119	วิวัฒนาการของภาษาไทย Evolution of Thai Language	3(3-0-6)
0161 120	ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย Khmer in Relation to Thai Language	2(2-0-4)
0161 121	วรรณคดีวิจารณ์ Literary Criticism	2(1-2-3)
0161 122	วรรณคดีเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(3-0-6)
0161 123	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยเบื้องต้น Introduction to Thai Language and Literary Work Research	2(1-2-3)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	4
xxxx xxx	วิชาโท	3
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 124	นิรุกติศาสตร์ Etymology	2(2-0-4)
0161 125	การศึกษาค้นคว้าอิสระ Independent Study	3(3-0-6)
0161 127	การเตรียมความพร้อมสำหรับสหกิจศึกษาและการพัฒนาอาชีพ Preparation for Cooperative Education and Professional Development	1(0-2-1)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	6
xxxx xxx	วิชาโท	3
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		16/17

ปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 126	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Internship	6(0-40-0)
0199 499	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		6/9

วิชาเอกภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

ปีที่ 1 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	2
0041 001	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อม Preparatory English	2(1-2-3)
0041 022	ทักษะและชีวิตดิจิทัลเพื่อการเปลี่ยนแปลง Digital Literacy and Life for Transformation	2(2-0-4)
0105 205	การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน English Conversation and Presentation	3(2-2-5)
0161 128	พื้นฐานภาษาไทย Fundamental Thai Language	3(2-2-5)
0161 129	ทักษะการฟังและการพูด Listening and Speaking Skills	3(2-2-5)
0161 130	ทักษะการอ่านและการเขียน Reading and Writing Skills	3(2-2-5)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

18

ปีที่ 1 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	2
0041 002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Communicative English	2(1-2-3)
0043 001	การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	2(2-0-4)
0161 003	สัทศาสตร์และสัทวิทยา Phonetics and Phonology	3(3-0-6)
0105 300	การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ English Literary Reading	3(3-0-6)
0161 131	การสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน Thai Conversation in Daily-life	2(1-2-3)
0161 132	การพูดเบื้องต้น Introduction to Speaking	2(1-2-3)
0161 133	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	2(1-2-3)
รวมจำนวนหน่วยกิต		18

ปีที่ 2 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
0161 001	การพัฒนาทักษะการคิด Thinking Process Development	3(2-2-5)
0105 301	ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ English for Humanities and Social Sciences	3(3-0-6)
0161 134	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะด้าน Speaking for Specific Purposes	2(1-2-3)
0161 135	มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม Man, Language, and Literary Work	2(2-0-4)
0161 136	การอ่านจับใจความ Comprehensive Reading	2(1-2-3)
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ปีที่ 2 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	8
0161 002	สหวิทยาการเพื่อการศึกษาภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา Interdisciplinary Studies for Language, Literary Work, and Folklore	3(3-0-6)
0161 137	การเขียนเชิงวิชาการ Academic Writing	2(1-2-3)
0161 138	ภาษาไทยกับสื่อสารสนเทศ Thai Language and Information Media	3(3-0-6)
0161 139	พัฒนาการวรรณคดีไทย Thai Literary Work Development	2(2-0-4)
xxxx xxx	วิชาโท	3
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ปีที่ 3 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
xxxx xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	2
0161 140	ไวยากรณ์ไทย Thai Grammar	2(2-0-4)
0161 141	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Languages in Thai Language	2(2-0-4)
0161 142	วรรณคดีวิเคราะห์ Analytical Literature	2(2-0-4)
0161 143	วรรณกรรมสมัยใหม่ Modern Thai Literary Work	2(2-0-4)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	5
xxxx xxx	วิชาโท	3
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		20

ปีที่ 3 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 144	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
0161 145	อรรถศาสตร์ Semantics	2(2-0-4)
0161 146	ภาษากับสังคมและวัฒนธรรม Language, Society, and Culture	3(3-0-6)
0161147	คติชนวิทยา Folklore	3(3-0-6)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	5
xxxx xxx	วิชาโท	3
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		21

ปีที่ 4 ภาคต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 148	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม Thai Language for Cross-cultural Communication	3(3-0-6)
0161 149	วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literature and Literary Work	3(3-0-6)
0161 151	การเตรียมความพร้อมสำหรับสหกิจศึกษาและการพัฒนาอาชีพ Preparation for Cooperative Education and Professional Development	1(0-2-1)
xxxx xxx	วิชาเอกเลือก	5
xxxx xxx	วิชาโท	6
xxxx xxx	วิชาเลือกเสรี	2
รวมจำนวนหน่วยกิต		19/20

ปีที่ 4 ภาคปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
0161 150	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Internship	6(0-40-0)
0199 499	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-0)
รวมจำนวนหน่วยกิต		6/9

คำอธิบายรายวิชา

วิชาเอกภาษา วรรณกรรม และคติชนวิทยา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
 2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต
 - 2.1 กลุ่มวิชาแกน ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต
- 0161 001 การพัฒนาทักษะการคิด 3(2-2-5)

Thinking Process Development

ความหมาย ความสำคัญ พื้นฐานการคิด กระบวนการคิด และวิธีคิดแบบต่างๆ การคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดวิจารณ์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ การคิดตามกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ การนำเสนอความคิด การประยุกต์กระบวนการพัฒนาความคิดเพื่อนำไปใช้กับการศึกษาและชีวิตประจำวัน

Definitions, significance, foundation of thinking, thinking processes and methods; critical and analytical thinking, synthetic thinking, criticism, creative thinking and imagination; scientific thinking, presentation of ideas, application and development of thinking processes for studies and daily life

- 0161 002 การศึกษาเชิงสหวิทยาการด้านภาษา 3(3-0-6)
วรรณคดีและคติชนวิทยา

Interdisciplinary Studies for Language, Literature, and Folklore

แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการศึกษา ภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา วรรณคดี คติชน กับศาสตร์ต่างๆ อาทิ ประวัติศาสตร์ มานุษยวิทยา ปรัชญาและศาสนา สังคมวิทยา เศรษฐกิจ การเมือง จิตวิทยา วัฒนธรรม รวมทั้ง ศิลปะแขนงต่างๆ การบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ กับการศึกษาภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา

Introduction to the studies of language, literature, and folklore; the relationship between language, literature, folklore and other disciplines including history, anthropology, philosophy and religion, sociology, economics, politics, psychology, culture, and other related fields in arts; integration of interdisciplinary knowledge with language, literature, and folklore studies

- 0161 003 สัทศาสตร์และสัทวิทยา 3(3-0-6)

Phonetics and Phonology

อวัยวะที่ใช้และกระบวนการการเปล่งเสียง ลักษณะทางกายภาพของเสียงและการรับฟัง การฟังและออกเสียง เรียนรู้สัญลักษณ์แทนเสียง หลักการและวิธีการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาไทย

Speech articulators and sound production; physical properties of speech and hearing; listening and articulation;

sound symbols, principles, and methods to analyze sound system in language and Thai sound system

- 0105 205 การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
English Conversation and Presentation

ฝึกฟังและพูดภาษาอังกฤษโดยเน้นข้อความสั้นๆ และบทสนทนาตลอดจนการนำเสนอเรื่องราวและข่าวสารต่างๆ โดยใช้สำเนียงที่เหมาะสม

English listening and speaking practice with emphasis on short passages and dialogues as well as presentation of stories and information with suitable intonation

- 0105 300 การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
English Literary Reading

ทักษะการอ่านงานวรรณกรรมเพื่อความบันเทิง ประเภทของวรรณกรรม องค์ประกอบของนิยาย กลวิธีในการเขียนกลอนฝึกอ่านบทกลอนและนิยายที่คัดสรรเพื่อความเข้าใจ การวิเคราะห์และการตีความ

Skills in reading literary works in English for pleasure; literary genres; elements of fiction; poetic devices; practice reading selected poems and fiction for comprehension, analysis, and interpretation

- 0105 301 ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)
English for Humanities and Social Sciences

ทักษะการการพูด ฟัง อ่าน เขียน เกี่ยวกับงานวิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ศัพท์เฉพาะและโครงสร้างที่จำเป็นฝึกการนำเสนอเชิงวิชาการ การฝึกอ่านเนื้อหาเชิงวิชาการและเขียนสรุป

Speaking, listening, reading, and writing skills for academic purposes in the fields of humanities and social sciences; technical terms and essential English grammatical structures; practice in academic oral presentation; practice in reading various academic texts and writing a summary

- 2.2 กลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 69 หน่วยกิต
2.2.1 วิชาเอกบังคับ ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

- 0161 101 ศิลปะการรับสาร 2(1-2-3)
Arts of Receiving Message

ความหมาย ประเภท หลักการ ความสำคัญ ศิลปะของการรับสารจากการฟังและการอ่าน การสรุปประเด็น การจับใจความสำคัญ การวิเคราะห์ การตีความ และการประเมินค่าจากสารประเภทต่างๆ

Definition, types, principles, significance, and arts of receiving message from listening and reading; summarizing, reading for main idea, analyzing, interpreting, and evaluating messages

- 0161 102 การพูดเบื้องต้น 2(1-2-3)**
Introduction to Speaking
 ความหมายองค์ประกอบการสื่อสาร ความสัมพันธ์ระหว่าง
 วจนภาษาและอวจนภาษา การใช้ถ้อยคำ ประเภทการพูด มารยาทและ
 จรรยาบรรณในการพูด รวมทั้งฝึกพูดเป็นรายบุคคล ได้แก่ การพูดแนะนำ
 ตัว การพูดให้ความรู้ และการพูดกะทันหัน
 Definition, communication components,
 relationship between verbal and non-verbal languages, rhetoric,
 types of speaking, speaking manners and ethics, individual
 speaking practice: self-introduction, lecture, impromptu
- 0161 103 มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม 2(2-0-4)**
Man, Language, and Literary Work
 ความหมายของภาษา ลักษณะทั่วไปของภาษามนุษย์
 การเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ พฤติกรรมการสื่อสารของมนุษย์ บทบาทหน้าที่
 ของภาษาในการใช้เพื่อแสดงเจตนาต่างๆ ความสำเร็จของมนุษย์ในการ
 สร้างสรรค์ศิลปะด้วยภาษาทั้งแบบมุขปุระและลายลักษณ์ วรรณกรรมกับ
 การถอดแบบชีวิต การถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกร การบันทึกความจริง
 ความหลง ปรัชญาคำสอน ความขัดแย้ง ประวัติศาสตร์ ธรรมชาติ และ
 สิ่งแวดล้อม
 Definition of language, general characteristics of
 human language, human language learning, communicative
 behaviors of human, functions of language in expressing
 intention, human success in creative art through spoken and
 written languages, literary work and humans' life reflection,
 expressing feelings, recording of fact and falsehood, philosophical
 guidance, conflict, history, nature, and environment
- 0161 104 การเขียนเบื้องต้น 2(1-2-3)**
Introduction to Writing
 หลักการพื้นฐานของการเขียน ศิลปะการใช้คำ การผูก
 ประโยค การเขียนย่อหน้า การเขียนขยายความและกระบวนความหรือ
 ไวยากรณ์การเขียนแบบต่างๆ
 Basic principles of writing, arts of rhetoric,
 sentence construction, paragraph writing, writing for clarification
 and rhetorical styles in different types of writing
- 0161 105 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 2(2-0-4)**
Introduction to Linguistics
 ความหมายและลักษณะทั่วไปของภาษาและภาษาศาสตร์
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์กับศาสตร์อื่นๆ ความรู้เบื้องต้นใน
 การศึกษาภาษาศาสตร์วรรณคดี ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ และภาษาศาสตร์
 เปรียบเทียบ
 Definition and general characteristics of language
 and linguistics, linguistics in relation to other sciences, basic
 knowledge in studying descriptive linguistics, diachronic
 linguistics and comparative linguistics
- 0161 106 พัฒนาการวรรณคดีไทย 2(2-0-4)**
Thai Literature Development
 ประวัติและพัฒนากาารวรรณคดีไทยในด้านรูปแบบ เนื้อหา
 ภาษา แนวคิด และคุณค่าตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงรัชกาลที่ 6
 History and Thai literature development through
 style, content, language, concept, and value from Sukhothai
 period to the reign of King Rama 6
- 0161 107 การเขียนเชิงวิชาการ 2(1-2-3)**
Academic Writing
 ความหมายและลักษณะของงานเขียนเชิงวิชาการ ประเภท
 และรูปแบบของงานเขียนเชิงวิชาการ จรรยาบรรณในการเขียนเชิงวิชาการ
 กระบวนการผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ การเรียบเรียงเนื้อหาและนำเสนอ
 ข้อมูล ศิลปะการใช้ภาษา การอ้างอิง การเขียนรายงานและการเขียน
 บทความทางวิชาการ
 Definition and nature of academic writing, type
 and pattern of academic writing, ethic of academic writing,
 academic writing process, content complying and information
 presenting, art of language usage, reference, report writing, and
 academic article writing
- 0161 108 วรรณคดีวิเคราะห์ 2(2-0-4)**
Analytical Literature
 องค์ประกอบของวรรณคดี ประเภทของวรรณคดีและ
 วรรณกรรม เหตุผลและจินตนาการของมนุษย์ในวรรณคดีและวรรณกรรม
 โลกของกวีและนักเขียน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดี สังคม มนุษย์ และ
 สิ่งแวดล้อม หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันโดย
 วิเคราะห์ตามองค์ประกอบ
 Components of literature, genres, reason and
 imagination of humans in literature and literary work, world of
 poet and writer, interaction among literature, society, humans,
 and environment; principles of componential analysis on
 literature and modern literary work
- 0161 109 วรรณกรรมไทยสมัยใหม่ 2(2-0-4)**
Modern Thai Literary Work
 ปัจจัยที่ทำให้เกิดวรรณกรรมไทยสมัยใหม่ พัฒนาการด้าน
 รูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด ลีลาการเขียน ความสัมพันธ์กับสังคม และ
 แนวโน้มของการสร้างและเสพวรรณกรรม
 Factors that led to the development of modern Thai literature,
 development of literary work, style, content, language, concept,
 and value from Sukhothai period to the reign of King Rama 6

Factors of modern Thai literary work created, development of styles, content, language, concepts, stylistics, social relation, and trends of composing and consuming literary work

0161 110 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 2(2-0-4)

Foreign Languages in Thai Language

ปัจจัยการรับภาษาต่างประเทศเข้ามาใช้ในภาษาไทย แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง ลักษณะการยืม การเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ภาษาต่างประเทศที่ปรากฏในภาษาไทย

Factors in adopting foreign languages in Thai language, related concepts and theories; characteristics of word loaning; the modification of foreign loanwords in Thai Language; foreign languages appearing in Thai language

0161 111 การใช้ภาษาไทยปัจจุบัน 2(2-0-4)

Current Thai Language Usage

สภาพและปัญหาการใช้ภาษาไทยปัจจุบันด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน แนวทางการแก้ไขปรับปรุงการใช้ภาษาไทย

Conditions and problems in using current Thai language usage in listening, speaking, reading, and writing; means of revising Thai language

0161 112 วรรณคดีท้องถิ่น 2(2-0-4)

Local Literature

ความหมายและประเภทของวรรณคดีท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะ รูปแบบ เนื้อหา และแนวทางการศึกษาวรรณคดีท้องถิ่นแต่ละภูมิภาค

Definition and types of local literature, unique characteristics, styles, content, and direction of studying local literature in each region

0161 113 ประพันธ์ศาสตร์และการประพันธ์ร้อยกรองไทย 2(1-2-3)

Poetics and Thai Verse Composition

ความหมายและมโนทัศน์ ประพันธ์ศาสตร์ไทย องค์ประกอบของภาษากับการแต่งคำประพันธ์ คุณลักษณะและพันธกิจของกวี ศิลปะและกลวิธีการประพันธ์ร้อยกรองประเภทต่างๆ แนวทางในการวิจารณ์ และประเมินค่าบทประพันธ์ประเภทร้อยกรอง การปฏิบัติแต่งร้อยกรองประเภทต่างๆ

Definition and concepts of Thai poetics, language components and poetic composition, attributes and missions of poetry, arts and strategies of verse compositions, means of criticism and evaluation in verse composition, norms of composing different types of verse

0161 114 ไวยากรณ์ไทย 2(2-0-4)

Thai Grammar

โครงสร้างของภาษาไทย แบบลักษณะของภาษาไทย การสร้างคำ การสร้างวลี การสร้างประโยคพื้นฐาน การสร้างประโยคซับซ้อน การสร้างสัมพันธ์สาร การวิเคราะห์ประโยคตามทฤษฎีไวยากรณ์ต่างๆ

Thai language structure; typology of Thai language; word formation, phrase formation, basic sentence formation, complex sentence formation; discourse formation; sentence analysis on the basis of grammar theories

0161 115 ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 2(2-0-4)

Pali and Sanskrit in Relation to Thai Language

ลักษณะของภาษาบาลีและสันสกฤต เสียง อักษร อักษรวิธ คำและประโยค ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาบาลีและสันสกฤตกับภาษาไทย ลักษณะการนำมาใช้ในภาษาไทย อิทธิพลที่มีต่อภาษาไทย

Characteristics of Pali and Sanskrit; sounds, alphabets, orthography, words, and sentences, relationship between Pali and Sanskrit through Thai language; characteristics of Pali and Sanskrit used in Thai language; influence of Pali and Sanskrit on Thai language

0161 116 ทฤษฎีวรรณคดี 2(2-0-4)

Literary Theories

มโนทัศน์สำคัญในการศึกษาวรรณคดี การนิยาม ความหมาย ที่มา การแบ่งประเภท บทบาทหน้าที่ของวรรณคดี แนวคิดเรื่อง ความหมายในวรรณคดี ความเข้าใจทฤษฎีและการนำไปใช้

Important concept in literature study, defining meaning, history; classification of literature, functions of literature; concept of meaning in literature, theory comprehension and usage

0161 117 คติชนวิทยา 3(3-0-6)

Folklore

ความหมายและประเภทของข้อมูลคติชน พัฒนาการและ สถานภาพการศึกษาด้านคติชนวิทยา วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการ ศึกษาข้อมูลคติชน บทบาทและความสำคัญของคติชนที่มีต่อสังคมและ วัฒนธรรม

Definition and types of folklore data, development and study status of folklore, basic methodology and theories of studying folklore data, functions and significance of folklore to society and culture

- 0118 161** การอ่านเอกสารภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาระดับภาษา 2(1-2-3) และวรรณคดีไทย
English Document Reading for Thai Language and Literature Study
 แนวทางการอ่านเอกสารภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวรรณคดีไทยเพื่อทำความเข้าใจคำศัพท์เฉพาะสาขาและเนื้อหา
 Means of reading English documents related to Thai language and literature for technical terms and content comprehension
- 0161 119** วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)
Evolution of Thai Language
 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติและเปรียบเทียบกับ การเปลี่ยนแปลงของภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษาในด้านเสียง ศัพท์ ไวยากรณ์ และความหมาย ประวัติความเป็นมาของภาษาไทย ลักษณะและวิวัฒนาการของอักษรไทยและการใช้ภาษาไทย
 Diachronic and comparative linguistics and language change, language change in terms of sound, vocabulary, grammar and meaning; history of the Thai language, characteristics and evolution of Thai alphabet and Thai language usage
- 0161 120** ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 2(2-0-4)
Khmer in Relation to Thai Language
 ลักษณะของภาษาเขมร เสียง อักษร อักษรวิธ คำและประโยคความสัมพันธ์ระหว่างภาษาเขมรกับภาษาไทย ลักษณะการนำมาใช้ในภาษาไทย อิทธิพลที่มีต่อภาษาไทย
 Characteristics of Khmer; sounds, alphabets, orthography, words, and sentences; relationship between Khmer and Thai Language, characteristics of Khmer used in Thai Language; influence of Khmer on Thai Language
- 0161 121** วรรณคดีวิจารณ์ 2(1-2-3)
Literary Criticism
 ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีวิจารณ์ ความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีวรรณคดีกับวรรณคดีวิจารณ์ การวิจารณ์วรรณคดีตามแนวทฤษฎีร่วมสมัยที่สำคัญ การวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมสมัยใหม่
 Basic understanding of literary criticism, understanding of literary theories and literary criticism, criticism of literary through important contemporary theories, criticism of Thai literature and modern Thai literary work
- 0161 122** วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6)
Comparative Literature
 ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีเปรียบเทียบ แนวคิดเรื่องลักษณะสากลของวรรณคดี ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับองค์ความรู้และกิจกรรมทางปัญญาด้านต่างๆ ของมนุษย์ กระบวนการในการศึกษาวรรณคดีแนวข้ามชาติ ข้ามศาสตร์ ข้ามศิลป์ และแนวสัมพันธ์บท
 Basic understanding of comparative literature, concept of universal characteristics of literature, relationship between knowledge and wisdom movement in human, paradigm of studying literature across nations, sciences, and united chapters
- 0161 123** การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทยเบื้องต้น 2(1-2-3)
Introduction to Thai Language and Literary Work Research
 แนวคิด หลักการ ขั้นตอน ประเภท และระเบียบวิธีทางภาษาวรรณกรรมไทย และคติชนวิทยา การเขียนโครงร่างการศึกษาค้นคว้าอิสระ การกำหนดหัวข้อ วัตถุประสงค์ ขอบเขตของข้อมูล กระบวนการสืบค้นข้อมูลตามหลักวิชาการ และการนำเสนอเค้าโครงการศึกษาค้นคว้าอิสระ
 Concept, principle, procedure, type and research methodology of language, Thai literary work and folklore, drafting independent study proposal; setting topic, purpose, scope of data, process of data searching through academic concept, and presentation of independent study proposal
- 0161 124** นิรุกติศาสตร์ 2(2-0-4)
Etymology
 หลักนิรุกติศาสตร์ การกลายเสียง กลายความหมาย แนวทางการวิเคราะห์เพื่อสืบค้นที่มาของคำและสำนวนในภาษาและวรรณคดีไทย
 Principles of etymology; sound assimilation, changes of meanings; analysis direction for exploring origin of words and idioms in the Thai language and literature
- 0161 125** การศึกษาค้นคว้าอิสระ 3(3-0-6)
Independent Study
 การศึกษาค้นคว้าอิสระในหัวข้อทางภาษา วรรณคดี และคติชนวิทยาที่ผู้เรียนสนใจ การนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าอิสระในรูปแบบงานเขียนทางวิชาการ
 Independent study on language, literature, and folklore through learners' interests, presentation of the findings in academic writing formats

2.2.2 วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต	0161 205 อรรถศาสตร์	2(2-0-4)
2.2.2.1 วิชาเอกเลือก กลุ่มภาษาศาสตร์		Semantics	
0161 201 ภาษากับการใช้เหตุผล	2(2-0-4)	แนวคิดของการนิยามความหมาย ความหมายในระดับคำและประโยค ความหมายโดยอรรถ การวิเคราะห์องค์ประกอบของความหมาย ประเภทของความหมายโดยนัย ความสัมพันธ์ทางความหมายระหว่างศัพท์ และความกำกวมของความหมาย	
Language and Reasoning		Concepts of giving definition, lexical and sentence meaning, contextual meaning, componential analysis of meaning, connotative meaning, relationships in lexical meaning, meaning ambiguity	
ความหมายของเหตุผล โครงสร้างของภาษาแสดงเหตุผล กระบวนการและหลักเกณฑ์ในการแสดงเหตุผลตามวิธีตรรกวิทยาเทียบเคียงกับระเบียบภาษาทางไวยากรณ์ รูปแบบการแสดงผลแบบอุปนัยและนิรนัย ประโยคอ้างอิง ประโยคสรุป เหตุผลวิบัติ การพิจารณาตัดสินความสมเหตุสมผลของประโยคข้อความและบทความ			
Definition of reason, structure of language for reasoning, process and criteria of logical reasoning toward grammar, styles of deductive and inductive reasoning; citations, concluding speech, fallacy, reasonable judgment of sentences, messages, and journals			
0161 202 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)	0161 206 วัจนปฏิบัติศาสตร์	2(2-0-4)
Language, Society, and Culture		Pragmatics	
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรม การแปรของภาษาตามปัจจัยทางสังคม และสถานการณ์การใช้ภาษา ภาษากับโลกทัศน์ ภาษากับความเชื่อ ภาษากับค่านิยม วัฒนธรรมกับบรรทัดฐาน การใช้ภาษา การวิเคราะห์การใช้ภาษาในแต่ละสังคมวัฒนธรรม		ความหมายของวัจนปฏิบัติศาสตร์ บริบทกับภาษา ทฤษฎีวัจนกรรม ความสุภาพทางภาษา การวิเคราะห์การสนทนา วัจนกรรมในสังคมต่างวัฒนธรรม	
Relationship among language, society and culture; language variation toward social factors and situations of language usage, language and vision, language and belief, language and value, culture and norm in language used, analysis of language usage in each society and cultures		Definition of pragmatics, context and language, theory of speech acts, politeness in language, conversation analysis, speech acts in different cultural society	
0161 203 ภาษากับการสื่อสาร	2(2-0-4)	0161 207 พัฒนาการแบบเรียนไทย	2(2-0-4)
Language and Communication		Development of Thai Textbooks	
แนวคิดทางสัญศาสตร์ ภาษาที่ใช้ในการสื่อสาร องค์ประกอบของการสื่อสาร ชาติพันธุ์วรรณนาในการสื่อสาร วาทกรรมในสังคมไทย		ประวัติความเป็นมาของการเรียนการสอนภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงรัตนโกสินทร์ การวิเคราะห์แบบเรียน แบบเรียนเล่มแรก แบบเรียนหลวง แบบเรียนเร็ว สยามไวยากรณ์ แบบเรียนภาษาไทยหลังสมัยเปลี่ยนแปลงการปกครอง และแบบเรียนภาษาไทยในปัจจุบัน	
Concepts in semiotics; language use in communication; component of communication; ethnography of communication, discourse in Thai society		History of teaching and learning Thai language from Sukhothai period to Rattanakosin period, textbook analysis, first textbook, government textbook, intensive textbook, Siam grammar; Thai textbooks after Siamese revolution and Thai textbooks at present	
204 0161 ภาษาไทยถิ่น	2(2-0-4)	0161 208 ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3(3-0-6)
Thai Dialects		Applied Linguistics	
ลักษณะของภาษาถิ่น ภาษาถิ่นตระกูลไท การวิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะของภาษาไทยถิ่นเหนือ ภาษาไทยถิ่นอีสาน ภาษาไทยถิ่นกลาง และภาษาไทยถิ่นใต้		ความหมายและและความสำคัญของภาษาศาสตร์ประยุกต์ สาขาของวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ ทฤษฎีภาษาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาและการนำมาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนภาษาไทย	
Characteristics of Thai dialects, Tai dialect; analytical comparison on characteristics of Northern, Northeastern, Central, and Southern Thai dialects		Definition and significance of applied linguistics, discipline of applied linguistics, linguistic theories related to language learning and application in teaching and learning Thai language	

0161 209 วิจัยภาคสนามทางภาษาศาสตร์ 3(2-2-5)

Fieldwork Research Method in Linguistics

ความหมายและความสำคัญของการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามทางภาษาศาสตร์ เทคนิคและวิธีวิทยาในการเก็บรวบรวม จัดการ และวิเคราะห์ข้อมูล การใช้เทคโนโลยีในการวิเคราะห์ข้อมูล การเก็บข้อมูลภาคสนามในพื้นที่ศึกษา

Definition and significance of data collection in linguistics, technique and method of data collection, data management, and data analysis; technology in data analysis, data collection in the fieldwork study

0161 210 สัมมนาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)

Seminar Thai Language

การสัมมนาเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยในสังคมไทยตามความสนใจของกลุ่มผู้เรียน โดยสืบประเด็นหลักในการนำเสนอร่วมกัน รวมทั้งการค้นคว้า วิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิจารณ์ข้อมูลในแต่ละประเด็น แล้วนำเสนอในรูปแบบงานวิชาการ

Seminar on language usage in Thai society towards learners' interests, focusing main issue in common presentation, searching, analyzing, synthesizing, and criticizing each perspective of data, presenting data in academic format

2.2.2.2 วิชาเอกเลือก กลุ่มการใช้ภาษาและภาษาในงานสื่อสารมวลชน

0161 301 ภาษาสำหรับงานสื่อสารมวลชน 2(2-0-4)

Language for Mass Communication

การใช้ภาษาไทยในสื่อมวลชนทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อออนไลน์ ตลอดจนอิทธิพลของสื่อมวลชนที่มีต่อการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน

Thai language usage for mass communication in printed, electronic, and online media; influence of mass communication in current Thai language usage

0161 302 ภาษาสำหรับงานธุรกิจและงานประชาสัมพันธ์ 2(1-2-3)

Language for Business and Public Relation

ศิลปะการใช้ภาษาในการพูดและการเขียนเพื่อธุรกิจงานโฆษณา และงานประชาสัมพันธ์ การวิเคราะห์สารในสื่อต่างๆ ในด้านจิตวิทยา และจรรยาบรรณ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการพูดและการเขียนเพื่อธุรกิจ งานโฆษณา และงานประชาสัมพันธ์

Language in speaking and writing skills for business, advertisement, and public relation; psychological and ethical analysis of message in different media, including practice of speaking and writing for business, advertisement, and public relation

0161 303 ภาษาและวรรณกรรมในสื่อสมัยใหม่ 2(2-0-4)

Language and Literary Work in Modern Media

การวิเคราะห์วิจารณ์ลักษณะเฉพาะของภาษาและวรรณกรรมที่ปรากฏในอินเทอร์เน็ต สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อสมัยใหม่อื่นๆ

Critical analysis of specific characteristics in language and literary work apparent online, electronic media, and other modern media

0161 304 การพูดเชิงวิชาการ 2(1-2-3)

Academic Speaking

ความหมายและองค์ประกอบของการพูดเชิงวิชาการ ศิลปะการใช้ภาษาและหลักการบุคลิกภาพ รูปแบบ มารยาทและจรรยาบรรณในการพูดเชิงวิชาการ การวิจารณ์และประเมินผลการพูดเชิงวิชาการ การพูดบรรยาย การตอบอภิปราย และการสัมมนา

Definition and component of academic speaking, language and principle, personality, manner and ethics in academic speaking, criticism and evaluation in academic speaking, lecture, discussion, and seminar

0161 305 การพูดเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพ 2(1-2-3)

Speaking for Personality Development

ลักษณะและองค์ประกอบของการพูด การเสริมสร้างบุคลิกภาพในการพูด จิตวิทยาการสร้างแรงจูงใจผู้ฟัง การสร้างเจตคติที่ดีในการพูด การสร้างความเชื่อมั่นในตัวเอง การเตรียมร่างการพูด การพูดนำเสนอ รายงาน การพูดโน้มน้าวใจ การกล่าวสุนทรพจน์ การโต้เถียง การประเมินผลการพูด

Characteristics and component of speaking, strengthen speaking personality, psychology of motivating listener, good attitude in speaking, self-confidence, preparation of speaking draft, presentation, persuasive speaking, speech, debate, speaking assessment

0161 306 การเขียนบันเทิงคดี 3(2-2-5)

Fiction Writing

ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับบันเทิงคดี ทักษะพื้นฐานสำหรับการเขียนบันเทิงคดี การสร้างแรงบันดาลใจ การวางโครงเรื่อง กลวิธีในการนำเสนอ ศิลปะการใช้ภาษาในการเขียน และการเขียนบันเทิงคดีประเภทเรื่องสั้น และนวนิยายขนาดสั้น

Basic comprehension of fiction, basic skills for fiction writing, creating inspiration, plot writing, strategic presentation, language art in writing, fiction writing :short story, short novel

- 0161 307 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)**
Non-fiction Writing
 ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับสารคดี กระบวนการในการเขียนสารคดี การเตรียมประเด็น การวางโครงเรื่อง การเตรียมข้อมูล ศิลปะและกลวิธี ในการนำเสนอเรื่อง การตรวจแก้ต้นฉบับ และการเขียนสารคดีประเภทต่างๆ
 Basic comprehension of non-fiction, process of non-fiction writing, topic preparation, plot writing, information preparation, art and tactic, story presentation, proofread of original work, and different non-fictions
- 0161 308 การเขียนเพื่องานเลขานุการ 3(2-2-5)**
Writing for Secretarial Work
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานเลขานุการ การทำบันทึกย่อ การเขียนหนังสือราชการ การเขียนเพื่อกิจธุระและธุรกิจ การเขียนรายงานการประชุม การเขียนโครงการ การใช้โปรแกรมและการพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์สำหรับงานสำนักงาน
 Fundamental knowledge of secretarial work, shorthand note, official document writing, business writing, minute writing, project writing, program usage and computer typing for workplace
- 0161 309 การเขียนบทความและคอลัมน์เบ็ดเตล็ด 3(2-2-5)**
Article and Miscellaneous Column Writing
 ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับบทความและคอลัมน์เบ็ดเตล็ด กระบวนการในการเขียนบทความและคอลัมน์เบ็ดเตล็ด ศิลปะในการเขียนและการนำเสนอ การเขียนบทความและคอลัมน์เบ็ดเตล็ดประเภทต่างๆ
 Fundamental comprehension of article and miscellaneous column, process of writing article and miscellaneous column, art of writing and presentation, writing different article and miscellaneous column
- 0161 310 การเขียนบทวิทยุและโทรทัศน์ 3(2-2-5)**
Radio and Television Script Writing
 หลักและศิลปะการใช้ภาษาในการเขียนบทวิทยุและบทโทรทัศน์ประเภทต่างๆ การเขียนบทวิทยุและโทรทัศน์ประเภทต่างๆ
 Principles and language art for writing different radio and television script, writing different radio and television script
- 0161 311 การเขียนร้อยกรองเพื่อวัตถุประสงค์พิเศษ 2(1-2-3)**
Verse Writing for Special Purposes
 แรงบันดาลใจและอารมณ์สะท้อนใจในการสร้างสรรค์ร้อยกรอง ร้อยกรองกับการสื่อสารในสังคมร่วมสมัย ประเภทของร้อยกรองที่นิยมใช้ในปัจจุบัน การฝึกแต่งร้อยกรองขนาดสั้นและขนาดยาวเพื่อวัตถุประสงค์ด้านต่างๆ
 Inspiration and emotion for creating verse, verse and communication in contemporary society, types of popular verse at present, practice of composing short and long verse for different purposes
- 0161 312 การอ่านคำประพันธ์ร้อยกรองไทย 2(1-2-3)**
Thai Verse Recitation
 ความสำคัญของการอ่านทำนองเสนาะ ศิลปะการอ่านคำประพันธ์ไทยทุกชนิด การอ่านร้อยกรองประเภทร่าย โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน เหนือ เสภา สวดโอ้เอื้อวิหาราย การเข้าถึงลีลาและรสของคำประพันธ์ไทยด้วยการปฏิบัติ
 Significance of reading rhythm of verse, art of reading all Thai compositions, reading verse, Thai verse forms Raay, Kaap, khloon, Hearuew, Sepa, Suaw-Oa-Ae-Wiharn-Raay, style appreciation, and discernment of Thai composition in practice
- 0161 313 การปริวรรตเอกสารโบราณ 2(1-2-3)**
Transliteration of Ancient Manuscripts
 ความเป็นมาของการบันทึกเอกสารโบราณ ลักษณะและประเภทตัวอักษรที่ปรากฏ ทั้งอักษร ปัลลวะ อักษรขอม อักษรธรรม และอักษรไทยน้อย หลักการอ่านและการวิเคราะห์เอกสารประเภทต่างๆ การฝึกปริวรรตเอกสารโบราณของภาคอีสาน
 Background of ancient manuscript record, characteristic and types of apparent alphabet :Pallava alphabet, Khmer alphabet, Dham alphabet, Tainoi alphabet, principles of reading and analyzing different types of manuscripts, practice of transliteration of ancient manuscript from the Northeast
- 0161 314 การพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร 2(1-2-3)**
Consideration of Original Document and Proofreading
 ความหมาย ความสำคัญ หลักในการพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร ความรู้ที่จำเป็นสำหรับการพิจารณาต้นฉบับและการพิสูจน์อักษร ทักษะการพิจารณาต้นฉบับและพิสูจน์อักษร
 Definitions, significance, principles of considering original document and proofreading, necessary knowledge for

considering original document and proofreading, considering skills of original document and proofreading

**0161 315 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษาภาษาและ 2(1-2-3)
วรรณคดีไทย**

**Information Technology for Thai Language and
Literature Study**

การใช้เทคโนโลยีและสารสนเทศเพื่อการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลภาษาและวรรณคดีไทย การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์และสถิติเพื่อการทำงานด้านภาษาและวรรณคดีไทย

Technology and Information usage for education and data analysis in Thai language and literature, PC program usage, and statistics for Thai language and literature

2.2.2.3 วิชาเอกเลือก กลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม

0161 401 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

Masterpieces of Thai Literature and Literary Work

แนวคิดและความหมายของวรรณคดีและวรรณกรรมเอกอารมณ์สะเทือนใจในวรรณคดีและวรรณกรรมเอกกับมาตรฐานทางวัฒนธรรมและรสนิยมทางศิลปะของสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีและวรรณกรรมเอกกับศาสตร์และศิลปะแขนงอื่น การดำรงอยู่ของวรรณคดีเอกในบริบทการสร้างสรรค์วรรณกรรมสมัยใหม่

Concepts and meanings of masterpieces of Thai literature and literary work; emotion in Thai literature, conventions, cultural values, and aesthetics in Thai society; the relationship between masterpieces of Thai literature and literary work, arts, and other disciplines; the legacy of Thai traditional masterpieces in modern literary creativity

0161 402 วรรณคดีและวิถีไทย 3(3-0-6)

Thai Literature and Ways of Life

ความสัมพันธ์ ระหว่างวรรณคดีไทยกับคำสอนขนบธรรมเนียม ประเพณี พิธีกรรม ความเชื่อแบบไทย พัฒนาการและลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์

Relationship between Thai literature and didacticism, traditions, culture, rituals, beliefs, development and prominent characteristics of Thai literature: forms, contents, language, theme, and other literary components

0161 403 วรรณคดีนิราศ 2(2-0-4)

Niras, Literature of Journey

ความหมายของนิราศ พัฒนาการและลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์

Definitions, development, and prominent characteristics of Niras, literature of journey and departure including contents, language, theme, and other literary components

0161 404 วรรณกรรมกับพุทธศาสนา 2(2-0-4)

Literary work and Buddhism

ประวัติวรรณกรรมพุทธศาสนา รูปแบบ เนื้อหา ภาษา คติธรรม อิทธิพลต่อสังคมไทย วรรณกรรมพุทธศาสนาสมัยใหม่ กลวิธี การนำเสนอ และคุณค่า

History of Buddhist literary work; forms, contents, language, moral lessons influent Thai society; modern Buddhist literary work, narrative techniques, and values

0161 405 วรรณกรรมการละคร 3(2-2-5)

Dramatic Literary Work

ความหมายและความสำคัญของวรรณกรรมการละครละครไทยแนวจารีต และละครร่วมสมัย การเขียนบทและจัดการแสดงละคร

Definitions and significance of dramatic literary work; traditional and contemporary Thai drama; play script writing and stage management

0161 406 วรรณกรรมกับประวัติศาสตร์และการเมือง 3(3-0-6)

Literary Work, History, and Politics

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับประวัติศาสตร์และการเมือง พัฒนาการและลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์

Relationship between literary work toward history and politics; development and prominent characteristics: forms, contents, language, themes, and other literary components

0161 407 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 2(1-2-3)

Literary Work for Children and Young Adults

ความหมาย ลักษณะ และประเภทของวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน พัฒนาการของวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน การประเมินค่าและการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

Definitions, characteristics, and genres of literary work for children and young adults; development of children literary work; evaluation and creation of literary work for children and juveniles

0161 408 **วรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม** **2(2-0-4)****Literary Work, Nature and the Environment**

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แนวคิดเกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในวรรณกรรมไทย วรรณกรรมกับการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แนวคิดในการศึกษา วรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

Relationship between literary work toward nature and the environment; concepts about nature and the environment in Thai literary work; literary work through natural and environmental conservation; concepts of literary studies in relation to nature and environment

0161 409 **วรรณกรรมรางวัลซีไรต์** **3(3-0-6)****S.E.A. Write Awards of Literary Work**

ประวัติของรางวัลซีไรต์ ลักษณะสร้างสรรค์ด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา และวรรณศิลป์ บทบาทและคุณค่าของวรรณกรรมรางวัลซีไรต์ การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมซีไรต์ของไทยฉบับคัดสรร และวรรณกรรมซีไรต์ของประเทศต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ฉบับแปลเป็นภาษาไทย

History of S.E.A. Write Awards; forms, contents, language, literary components; roles and values of S.E.A. Write awarded literary work; analysis and criticism of selected Thai S.E.A. Write literary work; studies of various types of S.E.A. Write literary work in Southeast Asia translated into Thai

0161 410 **วรรณกรรมต่างประเทศที่สัมพันธ์กับ** **3(3-0-6)****วรรณกรรมไทย****Foreign Literary Work in Relation to Thai Literary Work**

วรรณกรรมตะวันตกและตะวันออกที่สัมพันธ์กับวรรณกรรมไทย ลักษณะการรับอิทธิพล และผลกระทบที่มีต่อวรรณกรรมไทย การศึกษาวรรณกรรมไทยเรื่องสำคัญที่รับอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศ

Western and Eastern literary works in relation to Thai literary creativity; studies of influence and adoption of foreign literary works in prominent Thai literary works

0161 411 **วรรณกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** **3(3-0-6)****Southeast Asian Literary work**

วัฒนธรรมวรรณศิลป์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ วรรณคดีเรื่องสำคัญของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ กำเนิดวรรณกรรมสมัยใหม่ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับความเชื่อทางศาสนา ชนชั้น ลัทธิลัทธิอาณานิคม แนวคิดชาตินิยม อำนาจ สงคราม สันติภาพ เพศและสิทธิมนุษยชน

Literary culture in Southeast Asia; masterpieces of Southeast Asian literary work and the emergence of modern literary work; the relationship between literary work and religious beliefs, classes, colonialism, nationalism, power, war and peace, gender, and human rights

0161 412 **วรรณกรรมอีสาน** **2(2-0-4)****Isan Literary Work**

ภูมิหลังและประเภทของวรรณกรรมอีสาน พัฒนาการและลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์ ความสัมพันธ์กับบริบทสังคมและวัฒนธรรม บทบาทหน้าที่ คุณค่า และการดำรงอยู่ของวรรณกรรมอีสาน

Backgrounds and genres of Isan (Northeastern Thailand) literary works; development and prominent characteristics of forms, contents, language, themes, and other literary components; the relationship between social contexts and culture; roles, values, and the continuity of Isan literary creativity

0161 413 **สัมมนานวนิยายและเรื่องสั้น** **3(2-2-5)****Seminar in Novels and Short Stories**

การสัมมนาเกี่ยวกับนวนิยายและเรื่องสั้นสมัยใหม่ ตามความสนใจของกลุ่มผู้เรียน โดยมีประเด็นหลักในการสัมมนาร่วมกัน รวมทั้งการค้นคว้า วิเคราะห์ สังเคราะห์และวิจารณ์ข้อมูลแต่ละประเด็น แล้วนำเสนอในรูปแบบงานวิชาการ

Seminars in modern novels and short stories based on learners' interest; focusing on main issues in common discussion; research, analysis, synthesis, and criticism of selected issues and academic presentation

0161 414 **สัมมนาบทกวีนิพนธ์สมัยใหม่** **3(2-2-5)****Seminar in Modern Poetry**

การสัมมนาเกี่ยวกับบทกวีนิพนธ์ไทยสมัยใหม่ตามความสนใจของกลุ่มผู้เรียน โดยมีประเด็นหลักในการสัมมนาร่วมกัน รวมทั้งการค้นคว้า วิเคราะห์ สังเคราะห์และวิจารณ์ข้อมูลแต่ละประเด็น แล้วนำเสนอในรูปแบบงานวิชาการ

Seminars in modern poetry based on learners' interest; focusing on main issues in common discussion; research, analysis, synthesis, and criticism of selected issues and academic presentation

- 0161 415 พระราชนิพนธ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ 2(2-0-4)**
สยามบรมราชกุมารี
Literary Works of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn
 การวิเคราะห์พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ลักษณะเด่นของพระราชนิพนธ์ด้านแนวคิด วรรณศิลป์ อัจฉริยลักษณ์ คุณค่า และอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่างๆ
 Analysis of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn's literary works; pertaining to concepts, discourse, excellence, values, and influences on culture in various ways
- 0161 416 พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว 2(2-0-4)**
ภูมิพลอดุลยเดช
Literary Works of King Rama IX
 การวิเคราะห์พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ลักษณะเด่นของพระราชนิพนธ์ด้านแนวคิด วรรณศิลป์ อัจฉริยลักษณ์ คุณค่า และอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่างๆ
 Analysis of King Rama IX's literary works; pertaining to concepts, discourse, excellence, values, and influences on culture in various ways
- 2.2.2.4 วิชาเอกเลือก กลุ่มคติชนวิทยา**
- 0161 501 เพลงพื้นบ้านไทย 2(1-2-3)**
Thai Folk Song
 ลักษณะและประเภทเพลงพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้านของภาคต่างๆ อิทธิพลทางสังคมและคุณค่า ศิลปินเพลงพื้นบ้าน ทักษะการร้องเพลงพื้นบ้าน
 Characteristics and types of Thai folk songs; regional folk songs, social values and influences; Thai traditional folk song artists and skills in folk song performance
- 0161 502 นิทานพื้นบ้านของไทย 2(2-0-4)**
Thai Folktales
 ความหมายและลักษณะสำคัญของนิทานพื้นบ้าน การจำแนกประเภทของนิทานพื้นบ้านของไทย วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษานิทานพื้นบ้าน บทบาทและความสำคัญของนิทานพื้นบ้านของไทยต่อสังคมไทย
 Definitions and significance of Thai folktales; classification of folktales, theoretical approaches and methodologies in folktale studies; roles and significance of Thai folktales in Thai society
- 0161 503 ภูมิปัญญาไทย 2(2-0-4)**
Thai Wisdom
 ความหมาย ความสำคัญ ประเภท และการเกิดภูมิปัญญาไทย กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบทที่มีต่อสังคมไทย ชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญ
 Definitions, significance, types, and the emergence of Thai wisdom; thinking processes, continuity, adaptability, transmission, and influences of wisdom in Thai society; lives and works of important local wisdom scholars
- 0161 504 ตำนานและพิธีกรรม 2(2-0-4)**
Myth and Ritual
 ความหมายและการจำแนกประเภทตำนานและพิธีกรรม วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษาตำนานและพิธีกรรม บทบาทและความสำคัญของตำนานและพิธีกรรมต่อสังคม
 Definitions and classification of myths and rituals; methodologies and theoretical approaches in studies of myths and rituals; roles and significance of myths and rituals in society
- 0161 505 พลวัตของคติชนวิทยา 3(3-0-6)**
Dynamism of Folklore
 ความหมายและลักษณะสำคัญของข้อมูลคติชนสมัยใหม่ และคติชนสร้างสรรค์ วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษาข้อมูลคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์กับวัฒนธรรมประชานิยม บทบาทและความสำคัญของข้อมูลคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ในสังคมไทยปัจจุบัน
 Definitions and significance of modern folkloric data and creative folklore; methodologies and theoretical approaches in studies of modern folkloric data and creative folklore; the relationship between modern folklore and creative folklore and popular culture; roles and significance of modern folkloric data and creative folklore in contemporary Thai society
- 0161 506 งานภาคสนามในการศึกษาทางคติชนวิทยา 3(2-2-5)**
Field Work in Folklore Studies
 ความหมายและความสำคัญของการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามทางคติชน เทคนิคและวิธีวิทยาในการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามทางคติชน การฝึกปฏิบัติเก็บข้อมูลภาคสนามในพื้นที่ศึกษา
 Definitions and significance of field work in folklore studies including data collection, techniques and methodologies in field work of folklore; practice of field work and data collection in folklore

0161 507 พลังและภูมิปัญญาทางภาษา 2(2-0-4)

Power and Wisdom of Language

ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาทางภาษา พลังทางภาษาจากการเลือกใช้คำ สำนวน และโวหาร พลังและภูมิปัญญาทางภาษาที่ปรากฏในวรรณกรรมรูปแบบต่างๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง

Definitions and significance of language wisdom; power of language used: diction, idioms, and writing styles; power and wisdom of language use through literary works, including prose and poetry

2.2.2.5 วิชาเอกเลือก กลุ่มการสอนภาษาไทย

0161 601 การสอนหลักภาษาไทย 3(2-2-5)

Principles of Language Teaching

หลักสูตร หลักจิตวิทยา กลวิธีสอนหลักภาษาไทย การพัฒนาและการใช้สื่อ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหลักภาษาไทย การประเมินผล และทักษะการสอนหลักภาษาไทย

Curriculum, psychological principles, techniques for teaching principles of language, media development and usage, teaching activity for principles of language, evaluation, and skills for teaching principles of language

0161 602 การสอนวรรณคดีและวรรณกรรมสมัยใหม่ 3(2-2-5)

Literature and Modern Literary Work Teaching

หลักสูตร หลักจิตวิทยา กลวิธีสอนวรรณคดีและวรรณกรรมสมัยใหม่ การพัฒนาและการใช้สื่อ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การประเมินผล และทักษะการสอนวรรณคดีและวรรณกรรมสมัยใหม่

Curriculum, psychological principles, techniques for teaching literature and modern literary work, media development and usage, teaching activity, evaluation, and skills for teaching literature and modern literary work

0161 603 การจัดกิจกรรมการสอนภาษาไทย 3(2-2-5)

Provision of activity for Thai Language Instruction

ความหมาย ลักษณะ ประเภท และประโยชน์ของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตร การจัดกิจกรรมทางหลักภาษา วรรณคดี วรรณกรรม ทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียน การวิเคราะห์และประเมินค่ากิจกรรมที่จัดขึ้น

Definition, characteristics, class, and advantage of teaching activity, extra-curricular activities, activities for principles of language, literature, literary work, skills of listening, speaking, reading and writing; analysis and assessment of the activities provided

0161 604 การวัดและประเมินผลการสอนภาษาและ 3(2-2-5)
วรรณกรรม

Evaluation and Assessment in Language and Literary Work of Teaching

หลักการวัดและประเมินผลการสอนภาษาและวรรณกรรม การสร้างเครื่องมือและแบบทดสอบชนิดต่างๆ การประเมินผลโดยใช้ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การวิเคราะห์คุณภาพและการใช้เครื่องมือประเมินผลการศึกษาตามสภาพจริง

Principles of evaluation and assessment in teaching language and literary work, constructing different tools and tests, evaluation with quantitative and qualitative data, analysis of tools' quality and usage, educational assessment with the existent condition

0161 605 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)

Principles of Thai Language Teaching as Foreign Language

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาแม่และภาษาที่สอง การเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ จิตวิทยาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

Theoretical concept of language learning in human, relationships between mother-tongue and second language, learning mother-tongue and foreign language, psychology of teaching Thai as a foreign language

0161 606 การสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับ 3(2-2-5)
ชาวต่างชาติ

Thai Language Teaching for Communication with Foreigner

วิธีการสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างชาติ ทั้งทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน การวิเคราะห์ปัญหาและแนวทางการแก้ไข Methods of Thai Language Teaching for communication with foreigners: skills of listening, speaking, reading, and writing, analysis of problems and means of solution

0161 607 การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับ 3(2-2-5)
ชาวต่างชาติ

Instructional Provision of Teaching Thai for Foreigner

การสร้างและพัฒนาหลักสูตร การจัดรายวิชา การวางแผน การสอน การสร้างบทเรียน การใช้สื่อการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล สำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ

Curriculum provision and development, course management, lesson plan, lesson construction, media usage of learning, evaluation and assessment for foreign students

0161 608 สื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)

Media and Innovation for Thai Language

Teaching as a Foreign Language

หลักการ แนวคิด และทฤษฎีการออกแบบ การสร้าง การพัฒนา และการประเมินผลการใช้เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์และ โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการจัดการเรียนการสอน การจัดทำสื่อและ นวัตกรรมการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับผู้เรียน

Principles, concepts, and theories of design, construction, development, and evaluation of using computer technology and programs for instructional management, construction of instructional media and innovation to meet learners

0161 609 สัมมนาการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)

Seminar on Thai Language Teaching as a Foreign Language

สัมมนาเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศ สถานภาพในปัจจุบัน บทบาท ความสำคัญและแนวโน้ม การ เรียนการสอน สัมมนาหัวข้อตามความสนใจของผู้เรียน โดยมีประเด็นหลัก ในการนำเสนอร่วมกัน รวมทั้งการวิเคราะห์ สังเคราะห์และวิจารณ์ในแต่ละ ประเด็นแล้วนำเสนอในรูปแบบงานวิชาการ

Seminar on teaching Thai as a foreign language, current conditions, significant role and tendency of instruction, seminar on topic of learners' interest through common main issue and presentation as well as analysis, synthesis, and criticism each issue and doing academic presentation

2.3 กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต วิชาโทภาษาเขมร

0165 148 ทักษะทางภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

Elementary Khmer Skills for Communication 1

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ ส่วนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ระบบตัวอักษรเขมร โครงสร้าง ประโยคพื้นฐาน ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจ วงศัพท์พื้นฐานระดับ 500 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมเขมรเบื้องต้น ที่เป็นในชีวิตประจำวัน

Basic communicative skills of listening, speaking, reading and writing in Khmer language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues for usage in Daily life. Introduction to Khmer script, basic grammatical structures ; the difference between spoken Khmer and written Khmer and lexical knowledge of 500 words. Basic approach to Khmer culture.

0165 149 ทักษะทางภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

Elementary Khmer Skills for Communication 2

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ ส่วนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ทักษะการอ่านและการเขียน ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 1,000 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมเขมรในสถานการณ์ต่างๆ

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Khmer language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues in various situations. Basic skills of reading and writing in Khmer for communication and lexical knowledge of 1,000 words. Learning Khmer culture in various contexts

0165 150 ทักษะทางภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

Intermediate Khmer Skills for Communication 1

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ ส่วนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาหรือข้อความที่พบเห็นบ่อยๆ เช่น โฆษณา ป้าย ประกาศ จดหมาย ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 1,500 คำ ความรู้ เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมเขมรที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Khmer language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in advertisements, signs, announcements, letters etc. Lexical knowledge of 1,500 words. Learning various aspects of Khmer culture and society

0165 151 ทักษะทางภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

Intermediate Khmer Skills for Communication 2

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ ส่วนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 2,000 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและ สังคมเขมรที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Khmer language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in news, advertisements, movies, television programmers etc. Lexical

knowledge of 2,000 words. Learning various aspects of Khmer culture and society

**0165 152 ภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)
Khmer in Daily Life**

ภาษาเขมรในบริบทต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การฝึกใช้ทักษะต่างๆ ทางภาษาเขมร คำศัพท์ สำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

Practice of colloquial Khmer in everyday situations in various contexts. Practice of Khmer appropriate language skills, lexical usage, expressions and pronunciation according to social and cultural contexts

วิชาโทภาษาพม่า

**0165 401 ทักษะทางภาษาพม่าขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
Elementary Myanmar Skills for Communication 1**

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ระบบตัวอักษรพม่า โครงสร้างประโยคพื้นฐาน ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 500 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมพม่าเบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน

Basic communicative skills of listening, speaking, reading and writing in Myanmar language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues for usage in Daily life. Introduction to Myanmar script, basic grammatical structures ; the difference between spoken Myanmar and written Myanmar and lexical knowledge of 500 words. Basic approach to Myanmar culture

**0165 402 ทักษะทางภาษาพม่าขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
Elementary Myanmar Skills for Communication 2**

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ทักษะการอ่านและการเขียนภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 1,000 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมพม่าในสถานการณ์ต่างๆ

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Myanmar language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues in various situations. Basic skills of reading and writing in Myanmar for communication and lexical knowledge of 1,000 words. Learning Myanmar culture in various contexts

**0165 403 ทักษะทางภาษาพม่าขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
Intermediate Myanmar Skills for Communication 1**

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาหรือข้อความที่พบเห็นบ่อยๆ เช่น โฆษณา ป้ายประกาศ จดหมาย ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 1,500 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมพม่าที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Myanmar language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in advertisements, signs, announcements, letters etc... Lexical knowledge of 1,500 words. Learning various aspects of Myanmar culture and society

**0165 404 ทักษะทางภาษาพม่าขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
Intermediate Myanmar Skills for Communication 2**

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 2,000 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมพม่าที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Myanmar language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in news, advertisements, movies, television programmes etc... Lexical knowledge of 2,000 words. Learning various aspects of Myanmar culture and society

**0165 405 ภาษาพม่าในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)
Myanmar in Daily Life**

ภาษาพม่าในบริบทต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การฝึกใช้ทักษะต่างๆ ทางภาษาพม่า คำศัพท์ สำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

Practice of colloquial Myanmar in everyday situations in various contexts. Practice of Myanmar appropriate language skills, lexical usage, expressions and pronunciation according to social and cultural contexts

วิชาโทภาษาลาว

**0165 240 ทักษะทางภาษาลาวขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
Elementary Lao Skills for Communication 1**

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ระบบตัวอักษรลาว โครงสร้างประโยคพื้นฐาน ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 500 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมลาวเบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน

Basic communicative skills of listening, speaking, reading and writing in Vietnamese language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues for usage in Daily life. Introduction to Lao script, basic grammatical structures ; the difference between spoken Lao and written Lao and lexical knowledge of 500 words. Basic approach to Lao culture

0165 241 ทักษะทางภาษาลาวขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
Elementary Lao Skills for Communication 2

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ จำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ทักษะการอ่านและการเขียน ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 1,000 คำ และ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมลาวในสถานการณ์ต่างๆ

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Lao language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues in various situations. Basic skills of reading and writing in Lao for communication and lexical knowledge of 1,000 words. Learning Lao culture in various contexts

0165 242 ทักษะทางภาษาลาวขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
Intermediate Lao Skills for Communication 1

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ จำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาหรือข้อความที่พบเห็นบ่อยๆ เช่น โฆษณา บ้าย ประกาศ จดหมาย ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 1,500 คำ ความรู้ เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมลาวที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Lao language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in advertisements, signs, announcements, letters etc... Lexical knowledge of 1,500 words. Learning various aspects of Lao culture and society

0165 243 ทักษะทางภาษาลาวขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
Intermediate Lao Skills for Communication 2

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ จำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 2,000 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและ สังคมลาวที่จำเป็น

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Lao language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in news, advertisements, movies, television programmers etc... Lexical

knowledge of 2,000 words. Learning various aspects of Lao culture and society

0165 244 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)
Lao in Daily Life

ภาษาลาวในบริบทต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การฝึก ใช้ทักษะต่างๆ ทางภาษาลาว คำศัพท์ จำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้อง และเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

Practice of colloquial Vietnamese in everyday situations in various contexts. Practice of Lao appropriate language skills, lexical usage, expressions and pronunciation according to social and cultural contexts

วิชาโทภาษาเวียดนาม

0165 345 ทักษะทางภาษาเวียดนามขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
Elementary Vietnamese Skills for Communication 1

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ จำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ระบบตัวอักษรเวียดนาม โครงสร้างประโยคพื้นฐาน ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 500 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมเวียดนามเบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน

Basic communicative skills of listening, speaking, reading and writing in Vietnamese language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues for usage in Daily life. Introduction to Vietnamese script, basic grammatical structures; the difference between spoken Vietnamese and written Vietnamese and lexical knowledge of 500 words. Basic approach to Vietnamese culture

0165 346 ทักษะทางภาษาเวียดนามขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
Elementary Vietnamese Skills for Communication 2

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ จำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ทักษะการอ่านและการเขียน ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 1,000 คำ และความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมเวียดนามในสถานการณ์ต่างๆ

Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Vietnamese language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues in various situations. Basic skills of reading and writing in Vietnamese for communication and lexical knowledge of 1,000 words. Learning Vietnamese culture in various contexts

- 0165 347 ทักษะทางภาษาเวียดนามชั้นกลาง** **3(2-2-5)**
เพื่อการสื่อสาร 1
Intermediate Vietnamese Skills for Communication 1
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาหรือข้อความที่พบเห็นบ่อยๆ เช่น โฆษณา ป้ายประกาศ จดหมาย ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 1,500 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมเวียดนามที่จำเป็น
 Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Vietnamese language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in advertisements, signs, announcements, letters etc... Lexical knowledge of 1,500 words. Learning various aspects of Vietnamese culture and society
- 0165 348 ทักษะทางภาษาเวียดนามชั้นกลาง** **3(2-2-5)**
เพื่อการสื่อสาร 2
Intermediate Vietnamese Skills for Communication 2
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 2,000 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมเวียดนามที่จำเป็น
 Practice of communicative skills in listening, speaking, reading and writing in Vietnamese language. Vocabularies, expressions and colloquial dialogues frequently used in news, advertisements, movies, television programmes etc... Lexical knowledge of 2,000 words. Learning various aspects of Vietnamese culture and society
- 0165 349 ภาษาเวียดนามในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
Vietnamese in Daily Life
 ภาษาเวียดนามในบริบทต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การฝึกใช้ทักษะต่างๆ ทางภาษาเวียดนาม คำศัพท์ สำนวนและการออกเสียง ที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม
 Practice of colloquial Vietnamese in everyday situations in various contexts. Practice of Vietnamese appropriate language skills, lexical usage, expressions and pronunciation according to social and cultural contexts
- วิชาโทภาษาจีน**
0116 101 ทักษะทางภาษาจีนขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 **3(2-2-5)**
Elementary Chinese Skills for Communication 1
 ระบบถอดเสียงภาษาจีนกลางเป็นอักษรโรมัน (พินอิน) เส้นพื้นฐานและส่วนประกอบที่ประสมกันขึ้นเป็นตัวอักษรจีน การฝึกทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ความรู้อักษรจีนพื้นฐานในระดับ 500 ตัว
 The transcription of mandarin Chinese into Roman alphabets (pinyin); the basic strokes and radicals forming Chinese characters; practice of listening, reading and writing skills with vocabularies, idioms, expressions and conversations used in daily life; knowledge of 500 basic Chinese characters
- 0116 102 ทักษะทางภาษาจีนขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2** **3(2-2-5)**
Elementary Chinese Skills for Communication 2
เงื่อนไขของรายวิชา : 0116 101 ทักษะทางภาษาจีนขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1
Prerequisite : 0116 101 Elementary Chinese Skills for Communication 1
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาในการสถานการณ์และสถานที่ต่างๆ การใช้อักษรพินอินควบคู่กับตัวอักษรจีนในระดับ 1,000 ตัว
 Practice in Listening, reading and Writing skills with vocabularies, idioms, expressions and conversation Used in various situation and places using Pinyin alphabets together with Chinese character knowledge of 1,000 Chinese character
- 0116 201 ทักษะทางภาษาจีนชั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1** **3(2-2-5)**
Intermediate Chinese Skills for Communication 1
เงื่อนไขของรายวิชา : 0116 102 ทักษะทางภาษาจีนขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2
Prerequisite : 0116 102 Elementary Chinese Skills for Communication 2
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน และถ้อยคำจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ภาษาจีนในระดับ 1,500 คำ
 Practice in Listening, reading and Writing skills with vocabularies, idioms, and expressions such as in news, advertisements, advertisements, movies and television programs etc : knowledge of 1,500 Chinese characters

0116 202 ทักษะทางภาษาจีนขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)**Intermediate Chinese Skills for Communication 2**

เงื่อนไขของรายวิชา : 0116 201 ทักษะทางภาษาจีนขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1

Prerequisite : 0116 201 Elementary Chinese Skills for Communication 1

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนด้วยคำศัพท์ สำนวน และถ้อยคำจากข่าว สื่อโฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ภาษาจีนในระดับ 2,000 คำ

Practice in Listening, reading and Writing skills with vocabularies, idioms, and expressions such as in news, advertisements, advertisements, movies and television programs etc : knowledge of 2,000 Chinese characters.

0162 201 การสนทนาภาษาจีนในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**Chinese Conversation in Daily Life**

การฝึกสนทนาภาษาจีนในสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย การใช้คำศัพท์สำนวน และการออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม การฝึกทักษะการฟัง ประโยคและบทสนทนา เพื่อความเข้าใจ

Practice in Chinese conversation in daily-life situation situations in and out campus; word, idiom and pronunciation and appropriateness for each situation; listening comprehension of sentences and conversations.

วิชาโทภาษาเกาหลี**0163 210 ทักษะทางภาษาเกาหลีขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 3(3-0-6)****Elementary Korean Skills for Communication 1**

ระบบถอดเสียงภาษาเกาหลีเป็นอักษรโรมัน ตัวอักษรเกาหลี คำศัพท์พื้นฐานในระดับ 500 ตัว สำนวน บทสนทนาพื้นฐานในชีวิตประจำวัน

The transcription of Korean into Roman alphabets, Korean characters, basic vocabularies, 500 basic Korean characters, expressions, and conversations used in daily life

0163 260 การฟังภาษาเกาหลีเพื่อความเข้าใจ 3(3-0-6)**Korean Listening Comprehension**

การฝึกทักษะการฟังข้อความระดับย่อหน้าสั้นๆ เพื่อความเข้าใจ การฝึกทักษะการฟังในระดับหลายย่อหน้า และการฝึกการนำความคิดหลักและความคิดสนับสนุนของข้อความมาถ่ายทอดเป็นข้อความแบบพูดหรือเขียน

Practice in listening comprehension of short paragraphs and extended discourse; practice in Finding the main ideas and supporting ideas of the passage in order to paraphrase them in the form of spoken or written message

0163 263 การอ่านภาษาเกาหลีเพื่อความเข้าใจ 3(3-0-6)**Korean Reading Comprehension**

เทคนิคการอ่าน ฝึกอ่านข้อความภาษาเกาหลีสั้นๆ ง่ายๆ โดยเน้นความเข้าใจโดยตรงและการแปลโครงสร้างประโยคและคำตามบริบท เพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่องได้

Practice in listening to various messages for correct comprehension; interpreting the intention and attitudes of the speakers as well as summarizing the messages

0163 270 การสนทนาภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน 1 3(3-0-6)**Korean Conversation in Daily Life 1**

การพูดบทสนทนาภาษาเกาหลีในสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันในมหาวิทยาลัย การออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบท โดยเฉพาะการเน้นเสียง และทำนองเสียงในประโยค การฝึกทักษะการฟังประโยค และบทสนทนาสั้นๆ เพื่อความเข้าใจ

Practice in short conversations in daily-life situations and contexts with accurate and appropriate pronunciations for each situation, with emphasis on stress and intonation; listening comprehension of short sentences and short conversations

0163 272 พื้นฐานการเขียนภาษาเกาหลี 3(3-0-6)**Foundation of Korean Writing**

ความรู้เกี่ยวกับชนิดและหน้าที่ของคำ ความหมายตรง ความหมายโดยนัย การแปรของคำในวงสนทนาแบบทางการ และไม่ทางการ การสร้างอนุพยางค์ และการสร้างประโยคตามชนิดของหน้าที่

Practice of word class and function of words; denotative and connotative meaning of words; the variation of words in formal and informal styles; formation of clauses and sentences in various kinds of function

วิชาโทภาษาอังกฤษ**0105 103 ไวยากรณ์และการใช้ภาษาอังกฤษที่จำเป็น 3(3-0-6)****Essential English Grammar and Usage**

ชนิดของคำ รูปกริยาตามกาลและวาก ความสอดคล้องกันของประธานและกริยา รูปแบบประโยคและชนิดของประโยค คำเชื่อม ประโยค การระบุและแก้ไขข้อผิดพลาดในการใช้ที่พบบ่อย

Parts of speech; verb forms in different tenses and voices; subject-verb agreement; sentence patterns, and sentence types; use of sentence connectors; identifying and correcting common grammatical errors

0105 104 การอ่านภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Daily English Reading

ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดสนับสนุน คำศัพท์และโครงสร้างไวยากรณ์ที่จำเป็นในการอ่านข้อความต่างๆ ในชีวิตประจำวัน

English reading skill for comprehension; reading for main ideas and supporting details; essential vocabulary and grammatical structures for reading various texts in daily life

0105 201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน 3(3-0-6)

Basic Communicative English

ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันสำหรับผู้ใช้ระดับพื้นฐาน คำศัพท์และโครงสร้างภาษาอังกฤษพื้นฐานที่จำเป็นในการฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับเรื่องรอบตัวในสถานการณ์ต่างๆ

English listening, speaking, reading, and writing skills for daily life communication for basic users; essential English vocabulary and grammatical structures for listening, speaking, reading, and writing about daily activities in various situations

0105 202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารขั้นกลาง 3(3-0-6)

Intermediate Communicative English

เงื่อนไขของรายวิชา : 0105 201 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน

Prerequisite : 0105 201 Basic Communicative English

ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันสำหรับผู้ใช้ระดับกลาง คำศัพท์และโครงสร้างภาษาอังกฤษที่จำเป็นในการฟัง พูด อ่าน เขียนข้อความสั้นๆ เพื่อการพรรณนา การบรรยาย การอธิบาย การโต้แย้ง การให้เหตุผลและแสดงความคิดเห็น

English listening, speaking, reading, and writing skills for daily life communication for intermediate users; essential vocabulary and grammatical structures used for listening, speaking, reading, and writing short messages for describing, narrating, explaining, arguing, reasoning, and expressing opinions

0105 208 การเขียนภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

Daily English Writing

ทักษะการเขียนประโยคและข้อความสั้นๆ ภาษาอังกฤษโดยใช้โครงสร้างขั้นพื้นฐาน การเลือกใช้คำศัพท์และโครงสร้างที่เหมาะสมในการเขียนประโยคและข้อความสั้นในชีวิตประจำวัน การเขียนข้อความเพื่อการสื่อสารส่วนตัว หลักและวิธีเขียนย่อหน้า การฝึกเขียนย่อหน้าสั้นๆ

Skills in writing sentences and short messages using basic English grammatical structures; choice of words and grammatical structures for writing sentences and short messages in daily life; writing messages for personal communication; principles and methods for paragraph writing; practice in writing short paragraphs

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

รายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรี ประกอบด้วยรายวิชาต่างๆ ที่คณะและสาขาวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยมหาสารคามเปิดให้ผลิตในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สามารถลงทะเบียนเรียนเป็นวิชาเลือกเสรีได้ โดยนิสิตสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

4. หมวดประสบการณ์ภาคสนาม

ทุกรายวิชาหมวดประสบการณ์ภาคสนาม การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา ประเมินผลเป็น S/U

โปรแกรมปกติ

6 หน่วยกิต

โปรแกรมสหกิจศึกษา

ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

0161 126 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 6(0-40-0)

Internship

การฝึกงานในหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนตามความสนใจและสอดคล้องกับวิชาที่ศึกษา การนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาของรายวิชาต่างๆ ไปประยุกต์ใช้กับลักษณะงานในองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ นำเสนอผลการฝึกงานเป็นรายงานประกอบการสัมมนา

Training in government and private organisations according to individual interests and related fields of study; effective application of knowledge in professional organisations; presentation of internship in forms of report and seminar

0161 127 การเตรียมความพร้อมสำหรับสหกิจศึกษา 1(0-2-1)
และการพัฒนาอาชีพ

Preparation for Cooperative Education and Professional Development

(สำหรับนิสิตที่ประสงค์จะเข้าสหกิจศึกษา/ประเมินผล S/U)

การเตรียมความพร้อมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาอาชีพ การส่งเสริมทักษะ และประสบการณ์ให้พร้อมที่จะเข้าสู่ระบบการทำงาน การเพิ่มเติมประสบการณ์ทางด้านวิชาการ วิชาชีพ และการพัฒนาตนเอง ด้านต่างๆ เพื่อเข้าสู่สหกิจศึกษา

(For students who will take Cooperative Education/ Evaluation S/U)

Preparation in relation to professional development, skill and experience enhancement for students before entering future career; additional training: academic, professional, and individual development for the Cooperative Education

0199 499 สหกิจศึกษา 9(0-40-0)
Cooperative Education

การปฏิบัติงานในสถานประกอบการอย่างมีระบบ โดยความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถานประกอบการ เพื่อพัฒนาให้นิสิตมีความรู้ทางวิชาการและทักษะที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในสถานประกอบการ มีความสามารถพัฒนาตนเองในด้านความคิดอย่างเป็นระบบ การสังเกต การตัดสินใจ ตลอดจนทักษะในกาวิเคราะห์และประเมินผล ทำให้นิสิตมีคุณภาพตรงตามความต้องการของสถานประกอบการ และตลาดแรงงาน

On-the-job training in organizations by integrating knowledge studied with job practice at enterprises as one of the staff members; doing the project; reporting the result; writing and presenting as suggested by staff advisors and school supervisors leading to working skills, professional knowledge and ethics, required habits and personality for future employment

วิชาเอกภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต**
2. หมวดวิชาเฉพาะ **ไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต**
 - 2.1 กลุ่มวิชาแกน **ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต**

0161 001 การพัฒนาทักษะการคิด 3(2-2-5)
Thinking Process Development

ความหมาย ความสำคัญ พื้นฐานการคิด กระบวนการคิด และวิธีคิดแบบต่างๆ การคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดวิจารณ์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ การคิดตามกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ การนำเสนอความคิด การประยุกต์กระบวนการพัฒนาความคิดเพื่อนำไปใช้กับการศึกษาและชีวิตประจำวัน

Definitions, significance, foundation of thinking, thinking processes and methods; critical and analytical thinking, synthetic thinking, criticism, creative thinking and imagination; scientific thinking, presentation of ideas, application and development of thinking processes for studies and daily life.

002 1610 การศึกษาเชิงสหวิทยาการด้านภาษา 3(3-0-6)
วรรณคดีและคติชนวิทยา

Interdisciplinary Studies for Language, Literature, and Folklore

แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการศึกษา ภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา วรรณคดี คติชน กับศาสตร์ต่างๆ อาทิ ประวัติศาสตร์ มานุษยวิทยา ปรัชญาและศาสนา สังคมวิทยา เศรษฐกิจ การเมือง จิตวิทยา วัฒนธรรม รวมทั้ง ศิลปะแขนงต่างๆ การบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ กับการศึกษา ภาษา วรรณคดีและคติชนวิทยา

Introduction to the studies of language, literature, and folklore; the relationship between language, literature, folklore and other disciplines including history, anthropology, philosophy and religion, sociology, economics, politics, psychology, culture, and other related fields in arts; integration of interdisciplinary knowledge with language, literature, and folklore studies

003 1610 สัทศาสตร์และสัทวิทยา 3(3-0-6)
Phonetics and Phonology

อวัยวะที่ใช้และกระบวนการการเปล่งเสียง ลักษณะทางกายภาพของเสียงและการรับฟัง การฟังและออกเสียง เรียนรู้สัญลักษณ์แทนเสียง หลักการและวิธีการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษา ระบบเสียงภาษาไทย

Speech articulators and sound production; physical properties of speech and hearing; listening and articulation; sound symbols, principles, and methods to analyze sound system in language and Thai sound system

0105 205 การพูดภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
English Conversation and Presentation

ฝึกฟังและพูดภาษาอังกฤษโดยเน้นข้อความสั้นๆ และบทสนทนา ตลอดจนการนำเสนอเรื่องราวและข่าวสารต่างๆ โดยใช้สำเนียงที่เหมาะสม

English listening and speaking practice with emphasis on short passages and dialogues as well as presentation of stories and information with suitable intonation

- 0105 300 การอ่านวรรณกรรมภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)**
English Literary Reading
 ทักษะการอ่านงานวรรณกรรมเพื่อความบันเทิง ประเภทของวรรณกรรม องค์ประกอบของนิยาย กลวิธีในการเขียนกลอนฝึกอ่านบทกลอนและนิยายที่คัดสรรเพื่อความเข้าใจ การวิเคราะห์และการตีความ
 Skills in reading literary works in English for pleasure; literary genres; elements of fiction; poetic devices; practice reading selected poems and fiction for comprehension, analysis, and interpretation
- 0105 301 ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)**
English for Humanities and Social Sciences
 ทักษะการพูด ฟัง อ่าน เขียน เกี่ยวกับงานวิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ศัพท์เฉพาะและโครงสร้างที่จำเป็น ฝึกการนำเสนอเชิงวิชาการ การฝึกอ่านเนื้อหาเชิงวิชาการและเขียนสรุป
 Speaking, listening, reading, and writing skills for academic purposes in the fields of humanities and social sciences; technical terms and essential English grammatical structures; practice in academic oral presentation; practice in reading various academic texts and writing a summary
- 2.2 กลุ่มวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 69 หน่วยกิต**
2.2.1 วิชาเอกบังคับ ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต
- 0161 128 พื้นฐานภาษาไทย 3(2-2-5)**
Fundamental Thai Language
 พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ในภาษาไทย หลักการออกเสียง การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทยเบื้องต้น
 Consonant, vowel, and tone in Thai language, principles of pronunciation, listening, reading, and writing fundamental Thai
- 0161 129 ทักษะการฟังและการพูด 3(2-2-5)**
Listening and Speaking Skills
 ทักษะการฟังและพูดเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยเน้นการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
 Skills of listening and speaking for daily-life communication focusing on communication in different daily-life situations
- 0161 130 ทักษะการอ่านและการเขียน 3(2-2-5)**
Reading and Writing Skills
 ทักษะการอ่านและการเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การอ่านคำและข้อความสั้นๆ การเขียนคำและการแต่งประโยคที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
 Skills of reading and writing for daily-life communication, reading words and short messages, writing words and creating sentences relevant to different daily-life situation
- 0161 131 การสนทนาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)**
Thai Conversation in Daily-life
 การสนทนาภาษาไทยในสถานการณ์ต่างๆ การใช้คำศัพท์สำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม การฝึกทักษะการฟังประโยคและบทสนทนาเพื่อความเข้าใจ
 Thai language conversation in different situations, vocabulary and expression usage, correct pronunciation in appropriate social and cultural context, practice of listening sentence and conversation for comprehension
- 0161 132 การพูดเบื้องต้น 2(1-2-3)**
Introduction to Speaking
 ความหมายองค์ประกอบ การสื่อสาร ความสัมพันธ์ระหว่าง วัจนภาษาและอวัจนภาษา การใช้ถ้อยคำ ประเภทการพูด มารยาท และจรรยาบรรณในการพูด รวมทั้งฝึกพูดเป็นรายบุคคล ได้แก่ การพูดแนะนำตัว การพูดให้ความรู้ และการพูดกะทันหัน
 Definition, communication components, relationship between verbal and non-verbal languages, rhetoric, types of speaking, speaking manners and ethics, individual speaking practice: self-introduction, lecture, impromptu
- 0161 133 การเขียนเบื้องต้น 2(1-2-3)**
Introduction to Writing
 หลักการพื้นฐานของการเขียน ศิลปะการใช้คำ การผูกประโยค การเขียนย่อหน้า การเขียนขยายความและกระบวนความหรือโวหารในการเขียนแบบต่างๆ
 Basic principles of writing, arts of rhetoric, sentence construction, paragraph writing, writing for clarification and rhetorical styles in different types of writing

- 0161 134 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะด้าน 2(1-2-3)**
Speaking for Specific Purposes
 รูปแบบการพูดเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ หลักการพูดตามวัตถุประสงค์ การพูดเพื่อนำเสนองานทางวิชาการ การพูดเพื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ การพูดเพื่อการสอน การพูดเพื่อแสดงความคิดเห็นและทัศนะเชิงวิจารณ์ การพูดในฐานะผู้ดำเนินรายการหรือพิธีกร
 Pattern of formal and informal speaking in different purposes, principles of purposive speaking, speaking for academic presentation, speaking for public relation, speaking for teaching, speaking for giving opinion and criticism, speaking as moderator or host
- 0161 135 มนุษย์กับภาษาและวรรณกรรม 2(2-0-4)**
Man, Language, and Literary Work
 ความหมายของภาษา ลักษณะทั่วไปของภาษามนุษย์ การเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ พฤติกรรมการสื่อสารของมนุษย์ บทบาทหน้าที่ของภาษาในการใช้เพื่อแสดงเจตนาต่างๆ ความสำเร็จของมนุษย์ในการสร้างสรรค์ศิลปะด้วยภาษาทั้งแบบมุขปาฐะและลายลักษณ์ วรรณกรรมกับการถอดแบบชีวิต การถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึก การบันทึกความจริง ความหลง ปรัชญาคำสอน ความขัดแย้ง ประวัติศาสตร์ ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
 Definition of language, general characteristics of human language, human language learning, communicative behaviors of human, functions of language in expressing intention, human success in creative art through spoken and written languages, literature and humans' life reflection, expressing feelings, recording of fact and falsehood, philosophical guidance, conflict, history, nature, and environment
- 0161 136 การอ่านจับใจความ 2(1-2-3)**
Comprehensive Reading
 หลักการอ่านและวิธีการอ่านงานเขียนประเภทต่างๆ เทคนิคการอ่าน การอ่านจับใจความ การฝึกอ่านออกเสียง การอ่านในใจ ทั้งงานเขียนประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง การฝึกจับประเด็น แยกแยะใจความสำคัญกับส่วนขยาย การสรุปความ ฝึกอ่านหนังสือพิมพ์ บทความ สารคดี เรื่องสั้น กวีนิพนธ์
 Principle and method of reading different texts, reading technique, reading comprehension, practice of reading aloud, silent reading both poetry and prose, practice of topic issue, identify main idea and supporting, summarizing, reading newspaper, article, non-fiction, short story, poem
- 0161 137 การเขียนเชิงวิชาการ 2(1-2-3)**
Academic Writing
 ความหมายและลักษณะของงานเขียนเชิงวิชาการ ประเภทและรูปแบบของงานเขียนเชิงวิชาการ จรรยาบรรณในการเขียนเชิงวิชาการ กระบวนการผลิตงานเขียนเชิงวิชาการ การเรียบเรียงเนื้อหาและนำเสนอข้อมูล ศิลปะการใช้ภาษา การอ้างอิง การเขียนรายงานและการเขียนบทความทางวิชาการ
 Definition and nature of academic writing, type and pattern of academic writing, ethic of academic writing, academic writing process, content complying and information presenting, art of language usage, reference, report writing, and academic article writing
- 0161 138 ภาษาไทยกับสื่อสารสนเทศ 3(3-0-6)**
Thai Language and Information Media
 ความหมาย รูปแบบ และประเภทของสื่อสารสนเทศ ความสำคัญและบทบาทของสื่อสารสนเทศในโลกยุคปัจจุบัน ความสัมพันธ์ของภาษาไทยกับสื่อสารสนเทศปรากฏการณ์และสถานการณ์ปัจจุบันของการใช้ภาษาไทยในสื่อสารสนเทศรูปแบบต่างๆ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารกับการใช้ภาษาไทยและการเรียนการสอนภาษาไทยในบริบทโลก
 Definition, pattern, and type of information media, significance and role of information media in current world, relationship of Thai language and information media, current phenomena and situation of Thai language used in different information media, information technology and communication in Thai language usage, and teaching Thai language in global context
- 0161 139 พัฒนาการวรรณคดีไทย 2(2-0-4)**
Thai Literature Development
 ประวัติและพัฒนาการวรรณคดีไทยในด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และคุณค่าตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงรัชกาลที่ 6
 History and Thai literature development through style, content, language, concept, and value from Sukhothai period to the reign of King Rama 6
- 0161 140 ไวยากรณ์ไทย 2(2-0-4)**
Thai Grammar
 โครงสร้างของภาษาไทย แบบลักษณะของภาษาไทย การสร้างคำ การสร้างวลี การสร้างประโยคพื้นฐาน การสร้างประโยคซับซ้อน การสร้างสัมพันธ์สาร การวิเคราะห์ประโยคตามทฤษฎีไวยากรณ์ต่างๆ

Thai language structure; typology of Thai language; word formation, phrase formation, basic sentence formation, complex sentence formation; discourse formation; sentence analysis on the basis of grammar theories

0161 141 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 2(2-0-4)

Foreign Languages in Thai Language

ปัจจัยการรับภาษาต่างประเทศเข้ามาใช้ในภาษาไทย แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง ลักษณะการยืม การเปลี่ยนแปลงคำยืมภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ภาษาต่างประเทศที่ปรากฏในภาษาไทย

Factors in adopting foreign languages in Thai language, related concepts and theories; characteristics of word loaning; the modification of foreign loanwords in Thai language; foreign languages appearing in Thai language

0161 142 วรรณคดีวิเคราะห์ 2(2-0-4)

Analytical Literature

องค์ประกอบของวรรณคดี ประเภทของวรรณคดี เหตุผลและจินตนาการของมนุษย์ในวรรณคดี โลกของกวีและนักเขียน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรม สังคม มนุษย์ และสิ่งแวดล้อม หลักการวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมปัจจุบันโดยวิเคราะห์ตามองค์ประกอบ

Components of literature, genres, reason and imagination of humans in literature, world of poet and writer, interaction among literature, society, humans, and environment; principles of componential analysis on literature and modern literary work

0161 143 วรรณกรรมไทยสมัยใหม่ 2(2-0-4)

Modern Thai Literary Work

ปัจจัยที่ทำให้เกิดวรรณกรรมไทยสมัยใหม่ พัฒนาการด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด ลีลาการเขียน ความสัมพันธ์กับสังคม และแนวโน้มของการสร้างและเสพวรรณกรรม

Factors of modern Thai literary work created, development of styles, content, language, concepts, stylistics, social relation, and trends of composing and consuming literary work

0161 144 การอ่านเชิงวิจารณ์ 2(1-2-3)

Critical Reading

หลักการอ่านวิเคราะห์และตีความ การฝึกอ่านเพื่อความเข้าใจองค์ประกอบวรรณกรรม การวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา ภาษา กลวิธีการนำเสนอของวรรณกรรมประเภทต่างๆ การฝึกตีความวรรณกรรม วิวิจารณ์

ความหมาย น้ำเสียง ท่าที และความมุ่งหมายของผู้แต่ง ฝึกเขียนแนะนำหนังสือและเขียนบทความวิจารณ์วรรณกรรม

Principles of analytical and interpretative reading, reading practice for finding literary work component, analysis of pattern, content, language, tactic of different literary work presentation, criticism of meaning, tone of voice, attitude, and purpose of author, practice of book review, and literary work criticism writing

0161 145 อรรถศาสตร์ 2(2-0-4)

Semantics

แนวคิดของการนิยามความหมาย ความหมายในระดับคำและประโยค ความหมายโดยอรรถ การวิเคราะห์องค์ประกอบของความหมาย ประเภทของความหมายโดยนัย ความสัมพันธ์ทางความหมายระหว่างศัพท์ และความกำกวมของความหมาย

Concepts of giving definition, lexical and sentence meaning, contextual meaning, componential analysis of meaning, connotative meaning, relationships in lexical meaning, meaning ambiguity

0161 146 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Language, Society, and Culture

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรม การแปรของภาษาตามปัจจัยทางสังคม และสถานการณ์การใช้ภาษา ภาษากับโลกทัศน์ ภาษากับความเชื่อ ภาษากับค่านิยม วัฒนธรรมกับบรรทัดฐาน การใช้ภาษา การวิเคราะห์การใช้ภาษาในแต่ละสังคมวัฒนธรรม

Relationship among language, society and culture; language variation toward social factors and situations of language usage, language and vision, language and belief, language and value, culture and norm in language used, analysis of language usage in each society and culture

0161 147 คติชนวิทยา 3(3-0-6)

Folklore

ความหมายและประเภทของข้อมูลคติชน พัฒนาการและสถานภาพการศึกษาด้านคติชนวิทยา วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษาข้อมูลคติชน บทบาทและความสำคัญของคติชนที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม

Definition and types of folklore data, development and study status of folklore, basic methodology and theories of studying folklore data, functions and significance of folklore to society and culture

0161 148 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Thai Language for Cross-cultural Communication

แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม ภาษาไทยกับพลวัตของการติดต่อสื่อสารและวัฒนธรรมในสังคม ภาษาไทยกับการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อการรับรู้โน้ตทัศน์ ทัศนคติ ค่านิยมของบุคคลและสังคมที่มีพื้นฐานทางวัฒนธรรมที่ต่างกัน ภาษาไทยกับการปรับตัวทางวัฒนธรรมที่เกิดจากสื่อมวลชน กระบวนการสื่อสารด้วยภาษาไทยเพื่อสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจอันดีระหว่างบุคคลและสังคมต่างวัฒนธรรม

Theories of cross-cultural communication, Thai Language with dynamic communication and culture in society, Thai Language and cultural exchange influent on conceptual awareness, aptitude, value of individual and society in different cultural background, Thai Language and cultural adaptation derived from mass media, communicative process in Thai Language for building relationship and understanding between individual and society in different cultures

0161 149 วรรณคดีและวรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

Masterpieces of Thai Literature and Literary Work

แนวคิดและความหมายของวรรณคดีและวรรณกรรมเอก อารมณ์สะเทือนใจในวรรณคดีและวรรณกรรมเอกกับมาตรฐานทางวัฒนธรรมและรสนิยมทางศิลปะของสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีและวรรณกรรมเอกกับศาสตร์และศิลปะแขนงอื่น การดำรงอยู่ของวรรณคดีเอกในบริบทการสร้างสรรคัวรรณกรรมสมัยใหม่

Concepts and meanings of masterpieces of Thai literature and literary work; emotion in Thai literature, conventions, cultural values, and aesthetics in Thai society; the relationship between masterpieces of Thai literature and literary work, arts, and other disciplines; the legacy of Thai traditional masterpieces in modern literary creativity

2.2.2 วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

2.2.2.1 วิชาเอกเลือกกลุ่มภาษาศาสตร์

0161 211 วิวัฒนาการของภาษาไทย 2(2-0-4)

Evolution of Thai Language

ภาษาศาสตร์เชิงประวัติและเปรียบเทียบกับ การเปลี่ยนแปลงของภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษาในด้านเสียง คำที่ ไวยากรณ์ และความหมาย ประวัติความเป็นมาของภาษาไทย ลักษณะ และวิวัฒนาการของอักษรไทยและการใช้ภาษาไทย

Diachronic and comparative linguistics in relation to language change, language change in sound, vocabulary, grammar and meaning, history of Thai language, characteristics and evolution of Thai alphabet and Thai language usage

0161 212 ภาษากับการใช้เหตุผล 3(3-0-6)

Language and Reasoning

ความหมายของเหตุผล โครงสร้างของภาษาแสดงเหตุผล กระบวนการและหลักเกณฑ์ในการแสดงเหตุผลตามวิธีตรรกวิทยา เทียบเคียงกับระเบียบภาษาทางไวยากรณ์ รูปแบบการแสดงผลแบบอุปนัยและนิรนัย ประโยคอ้างอิง ประโยคสรุป เหตุผลวิบัติ การพิจารณาตัดสินความสมเหตุสมผลของประโยคข้อความและบทความ

Definition of reason, structure of language for reasoning, process and criteria of logical reasoning toward grammar, styles of deductive and inductive reasoning; citations, concluding speech, fallacy, reasonable judgment of sentences, messages, and journals

0161 213 การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษา 3(3-0-6)

Comparative Analysis of Language

ความหมายและความสำคัญของการเปรียบเทียบภาษา แบบลักษณะสากลของภาษา การจัดกลุ่มภาษา ลักษณะร่วม ลักษณะต่างของภาษาที่นำมาเปรียบเทียบในระดับเสียง คำ ความหมาย รูปประโยค บริบทของการนำไปใช้ในแต่ละสังคมและวัฒนธรรม

Definition and significance of language comparison, universal typology of language, classification of language, common and distinctive characteristics of compared languages through sound, lexical, meaning, sentence form, and context of application in each society and culture

0161 214 ภาษาไทยถิ่น 2(2-0-4)

Thai Dialects

ลักษณะของภาษาถิ่น ภาษาถิ่นตระกูลไท การวิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะของภาษาไทยถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน ภาษาถิ่นกลาง และภาษาไทยถิ่นใต้

Characteristics of Thai dialects, Thai dialect; analytical comparison on characteristics of Northern, Northeastern, Central, and Southern Thai dialects

0161 215 วาทกรรมในสังคมไทย 3(3-0-6)

Discourse in Thai Society

ความหมายของวาทกรรม ภาษากับอำนาจและอุดมการณ์ทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความจริงทางสังคม วาทกรรมการใช้ภาษาในสังคมไทย

Definition of discourse, language toward power and social ideology, relationship between language and social fact, discourse of language usage in Thai society

0161 216 วิชาปฏิบัติศาสตร์**2(2-0-4)****Pragmatics**

ความหมายของวิชาปฏิบัติศาสตร์ บริบทกับภาษา ทฤษฎีวัจนกรรม ความสุภาพทางภาษา การวิเคราะห์การสนทนา วัจนกรรมในสังคมต่างวัฒนธรรม

Definition of pragmatics, context and language, theory of speech acts, politeness in language, conversation analysis, speech acts in different cultural society

2.2.2.2 วิชาเอกเลือก กลุ่มการใช้ภาษาและภาษาในสื่อสารมวลชน**0161 316 ภาษาไทยเพื่องานสำนักงาน****3(2-2-5)****Thai Language for Workplace**

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานเลขานุการ คำศัพท์ ถ้อยคำ และสำนวนที่ใช้ในสำนักงาน การติดต่อประสานงาน การทำบันทึกย่อ การร่างจดหมายราชการ การเขียนรายงานการประชุม โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับงานสำนักงาน หลักการพิมพ์สัมผัสและการฝึกปฏิบัติการใช้พิมพ์สัมผัสภาษาไทยด้วยคอมพิวเตอร์

Fundamental knowledge in secretarial work, vocabulary, word, and expression used in office, coordination, short note, official letter drafting, minute writing, PC program for workplace, principle of touch-typing and practice of Thai touch-typing on computer

0161 317 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ**3(2-2-5)****Thai Language for Tourism and Hospitality**

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับธุรกิจการท่องเที่ยว โรงแรมและการบริการ จรรยาบรรณของผู้ให้บริการ การใช้คำศัพท์ ถ้อยคำสำหรับผู้ประกอบการธุรกิจการท่องเที่ยว ความรู้เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญของไทย การศึกษาดูงานสถานประกอบการการท่องเที่ยว

Fundamental knowledge in tourism, hotel, and hospitality business, ethic of service provider, vocabulary usage, word for tourism entrepreneur, knowledge in prominent Thai tourist attraction, study trip in tourism business

0161 318 ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์**3(2-2-5)****Thai Language for Advertisement and Public Relation**

ความรู้พื้นฐาน หลักการ กลยุทธ์เกี่ยวกับการตลาด การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ การใช้ถ้อยคำ สำนวนภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ การเขียนแผ่นพับ ไปปลิวและป้ายโฆษณา การใช้เทคโนโลยีในการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์

Fundamental knowledge, principle, marketing strategy, advertisement and public relation, Thai word and expression usage for advertisement and public relation, writing leaflet, handbill, and billboard; technology usage in advertisement and public relation

0161 319 ภาษาไทยเพื่อการแปลและการล่าม**3(2-2-5)****Thai Language for Translation and Interpretation**

หลักการแปล ฝึกการแปลคำ วลี ประโยค โดยเลือกใช้คำศัพท์ให้เหมาะสมกับการสนทนาในบริบทต่างๆ ฝึกการแปลแบบทันที ในสถานการณ์จำลอง ฝึกแปลข่าว บทประพันธ์ประเภทต่างๆ เช่น เรื่องสั้น เพลง หรือกวีนิพนธ์

Principles of translation, translating word, phrase, sentence with appropriate word choice and conversation in different contexts; practice of simultaneous translation in model situation, practice of news translation, composition such as short story, song, or poem

0161 320 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน**3(2-2-5)****Thai Language for Mass Communication**

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเขียนข่าว บทรายการวิทยุและโทรทัศน์ การค้นคว้าข้อมูลในการเตรียมบทพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การฝึกใช้ภาษาทั้งวงภาษาและอวัจนภาษาในการสื่อสาร ฝึกจัดรายการวิทยุและโทรทัศน์

Fundamental knowledge of writing news, radio and television script, searching information for preparing speech, personality development, practice of verbal and non-verbal communication, practice of radio and television program production

0161 321 ภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์วรรณศิลป์**3(2-2-5)****Thai Language for Literature Creativity**

ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการเขียนเล่าเรื่อง การใช้โวหารภาพพจน์ สัญลักษณ์ในการเขียน ความรู้เรื่องฉันทลักษณ์ไทยบางประเภท การสร้างแรงบันดาลใจในการเขียน ฝึกเขียนงานสร้างสรรค์ขนาดสั้นทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น คำขวัญ คำคม ความเรียง กลอนเปล่า เพลง เป็นต้น

Language art for narrating story, eloquence usage, figure of speech, symbolic writing, knowledge of some Thai versification, inspiration in writing, practice of short creative work in poetry and prose such as motto, epigram, essay, blank verse, song, etc.

- 2.2.2.3 วิชาเอกเลือกกลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม**
- 0161 415 วรรณคดีและวิถีไทย 3(3-0-6)**
Thai Literature and Ways of Life
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับคำสอน
 ขนบธรรมเนียม ประเพณี พิธีกรรม ความเชื่อแบบไทย พัฒนาการและ
 ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์
 Relationship between Thai literature and
 didacticism, traditions, culture, rituals, beliefs, development and
 prominent characteristics of Thai literature: forms, contents,
 language, theme, and other literary components
- 0161 416 วรรณคดีนิราศ 2(2-0-4)**
Niras, Literature of Journey
 ความหมายของนิราศ พัฒนาการและลักษณะเด่น
 ด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และวรรณศิลป์
 Definitions, development, and prominent
 characteristics of Niras, literature of journey and departure
 including contents, language, theme, and other literary
 components
- 0161 417 วรรณกรรมกับพุทธศาสนา 2(2-0-4)**
Literary Work and Buddhism
 ประวัติวรรณกรรมพุทธศาสนา รูปแบบ เนื้อหา ภาษา
 คติธรรม อิทธิพลต่อสังคมไทย วรรณกรรมพุทธศาสนาสมัยใหม่ กลวิธี
 การนำเสนอ และคุณค่า
 History of Buddhist literary work; forms, contents,
 language, moral lessons influent Thai society; modern Buddhist
 literary work, narrative techniques, and values
- 0161 418 วรรณกรรมการละคร 3(2-2-5)**
Dramatic Literary Work
 ความหมายและความสำคัญของวรรณกรรมการละคร
 ละครไทยแนวจารีต และละครร่วมสมัย การเขียนบทและจัดการแสดง
 ละคร
 Definitions and significance of dramatic literary
 work; traditional and contemporary Thai drama; play script
 writing and stage management
- 0161 419 วรรณกรรมกับประวัติศาสตร์และการเมือง 3(3-0-6)**
Literary Work, History, and Politics
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับประวัติศาสตร์และ
 การเมือง พัฒนาการและลักษณะเด่นด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด
 และวรรณศิลป์
 Relationship between literary work toward history
 and politics; development and prominent characteristics: forms,
 contents, language, themes, and other literary components
- 0161 420 วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน 2(1-2-3)**
Literary Work for Children and Young Adults
 ความหมาย ลักษณะ และประเภทของวรรณกรรมสำหรับ
 เด็กและเยาวชน พัฒนาการของวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน
 การประเมินค่าและการสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน
 Definitions, characteristics, and genres of literary
 work for children and young adults; development of children
 literary work; evaluation and creation of literary work for children
 and juveniles
- 0161 421 วรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม 2(2-0-4)**
Literary Work, Nature and the Environment
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับธรรมชาติและ
 สิ่งแวดล้อม แนวคิดเกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในวรรณกรรมไทย
 วรรณกรรมกับการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แนวคิดในการศึกษา
 วรรณกรรมกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
 Relationship between literary work toward nature
 and the environment; concepts about nature and the environment
 in Thai literary work; literary work through natural and
 environmental conservation; concepts of literary studies in
 relation to nature and environment
- 0161 422 วรรณกรรมรางวัลซีไรต์ 3(3-0-6)**
S.E.A. Write Awards of Literary Work
 ประวัติของรางวัลซีไรต์ ลักษณะสร้างสรรค์ด้านรูปแบบ
 เนื้อหา ภาษา และวรรณศิลป์ บทบาทและคุณค่าของวรรณกรรมรางวัล
 ซีไรต์ การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมซีไรต์ของไทยฉบับคัดสรร และ
 วรรณกรรมซีไรต์ของประเทศต่างๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ฉบับแปล
 เป็นภาษาไทย
 History of S.E.A. Write Awards; forms, contents,
 language, literary components; roles and values of S.E.A. Write
 awarded literary work; analysis and criticism of selected Thai
 S.E.A. Write literary work; studies of various types of S.E.A. Write
 literary work in Southeast Asia translated into Thai

- 0161 423** **วรรณกรรมต่างประเทศที่สัมพันธ์กับวรรณกรรมไทย** **3(3-0-6)**
Foreign Literary Work in Relation to Thai Literary Work
 วรรณกรรมตะวันตกและตะวันออกที่สัมพันธ์กับวรรณกรรมไทย ลักษณะการรับอิทธิพล และผลกระทบที่มีต่อวรรณกรรมไทย การศึกษาวรรณกรรมไทยเรื่องสำคัญที่รับอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศ
 Western and Eastern literary works in relation to Thai literary creativity; studies of influence and adoption of foreign literary works in prominent Thai literary works
- 0161 424** **วรรณกรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** **3(3-0-6)**
Southeast Asian Literary Work
 วัฒนธรรมวรรณศิลป์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ วรรณคดีเรื่องสำคัญของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ กำเนิดวรรณกรรมสมัยใหม่ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับความเชื่อทางศาสนา ชนชั้น ลัทธิล่าอาณานิคม แนวคิดชาตินิยม อำนาจ สงคราม สันติภาพ เพศและสิทธิมนุษยชน
 Literary culture in Southeast Asia; masterpieces of Southeast Asian literary work and the emergence of modern literary work; the relationship between literary work and religious beliefs, classes, colonialism, nationalism, power, war and peace, gender, and human rights
- 0161 425** **วรรณกรรมกับสื่อสมัยใหม่** **3(3-0-6)**
Literary Work in Modern Media
 ความหมายของสื่อสมัยใหม่ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสื่อสมัยใหม่ บทบาทของสื่อสมัยใหม่ที่มีต่อการสร้างสรรค์และเผยแพร่วรรณกรรม ประเภทของวรรณกรรมที่ปรากฏในสื่อสมัยใหม่ กระแสและแนวโน้มของการสร้างสรรค์วรรณกรรมในสื่อสมัยใหม่
 Meaning of modern media, relationship between literary work and modern media, role of modern media toward literary work creation and publication, types of literary work in modern media, direction and trend of literary extraction in modern media
- 0161 426** **วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว** **3(3-0-6)**
Literary Work in Tourism
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับภูมิศาสตร์ การเดินทางและการท่องเที่ยว วรรณกรรมเรื่องสำคัญที่เกี่ยวกับการเดินทางและการท่องเที่ยว แนวคิดและการประยุกต์ใช้ข้อมูลวรรณกรรมเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและส่งเสริมอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมสำหรับชาวต่างชาติ การทัศนศึกษาสถานที่ท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับวรรณกรรมไทย
 Relationship between literary work and geography, traveling, and tourism, significant literary work relevant to traveling and tourism, concept and application of literary information to publish cultural art and promote cultural tourism industry for foreigner, field trip in cultural tourism relevant to Thai literary work
- 0161 427** **พระราชนิพนธ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี** **2(2-0-4)**
Literary Works of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn
 การวิเคราะห์พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ลักษณะเด่นของพระราชนิพนธ์ด้านแนวคิด วรรณศิลป์ อัจฉริยลักษณ์ คุณค่า และอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่างๆ
 Analysis of HRH Princess Maha Chakri Sirindhorn's literary works; pertaining to concepts, discourse, excellence, values, and influences on culture in various ways
- 0161 428** **พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช** **2(2-0-4)**
Literary Works of King Rama IX
 การวิเคราะห์พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ลักษณะเด่นของพระราชนิพนธ์ด้านแนวคิด วรรณศิลป์ อัจฉริยลักษณ์ คุณค่า และอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่างๆ
 Analysis of King Rama IX's literary works; pertaining to concepts, discourse, excellence, values, and influences on culture in various ways
- 2.2.2.4** **วิชาเอกเลือก กลุ่มคตินวิทยา**
- 0161 508** **เพลงพื้นบ้านไทย** **2(1-2-3)**
Thai Folk Song
 ลักษณะและประเภทเพลงพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้านของภาคต่างๆ อิทธิพลทางสังคมและคุณค่า ศิลปินเพลงพื้นบ้านทักษะการร้องเพลงพื้นบ้าน
 Characteristics and types of Thai folk songs; regional folk songs, social values and influences; Thai folk song artists and skills in folk song performance
- 0161 509** **นิทานพื้นบ้านของไทย** **2(2-0-4)**
Thai Folktales
 ความหมายและลักษณะสำคัญของนิทานพื้นบ้าน การจำแนกประเภทของนิทานพื้นบ้านของไทย วิถีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษานิทานพื้นบ้าน บทบาทและความสำคัญของนิทานพื้นบ้านของไทยต่อสังคมไทย

Definitions and significance of Thai folktales; classification of folktales, theoretical approaches and methodologies in folktale studies; roles and significance of Thai folktales in Thai society

0161 510 ภูมิปัญญาไทย 2(2-0-4)
Thai Wisdom

ความหมาย ความสำคัญ ประเภท และการเกิดภูมิปัญญาไทย กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย ชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญ

Definitions, significance, types, and the emergence of Thai wisdom; thinking processes, continuity, adaptability, transmission, and influences of wisdom in Thai society; lives and works of important local wisdom scholars

0161 511 ตำนานและพิธีกรรม 2(2-0-4)
Myth and Ritual

ความหมายและการจำแนกประเภทตำนานและพิธีกรรม วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษาตำนานและพิธีกรรม บทบาทและความสำคัญของตำนานและพิธีกรรมต่อสังคม

Definitions and classification of myths and rituals; methodologies and theoretical approaches in studies of myths and rituals; roles and significance of myths and rituals in society

0161 512 พลวัตของคติชนวิทยา 3(3-0-6)
Dynamism of Folklore

ความหมายและลักษณะสำคัญของข้อมูลคติชนสมัยใหม่ และคติชนสร้างสรรค์ วิธีวิทยาและทฤษฎีเบื้องต้นในการศึกษาข้อมูลคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์กับวัฒนธรรมประชานิยม บทบาทและความสำคัญของข้อมูลคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ในสังคมไทยปัจจุบัน

Definitions and significance of modern folkloric data and creative folklore; methodologies and theoretical approaches in studies of modern folkloric data and creative folklore; the relationship between modern folklore and creative folklore and popular culture; roles and significance of modern folkloric data and creative folklore in contemporary Thai society

0161 513 วิธีวิจัยภาคสนามทางคติชนวิทยา 3(2-2-5)
Filed Work in Folklore Studies

ความหมายและความสำคัญของการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามทางคติชน เทคนิคและวิธีวิทยาในการเก็บรวบรวมข้อมูลภาคสนามทางคติชน การฝึกปฏิบัติเก็บข้อมูลภาคสนามในพื้นที่ศึกษา

Definitions and significance of field work in folklore studies including data collection, techniques and methodologies in field work of folklore; practice of field work and data collection in folklore

0161 514 พลังและภูมิปัญญาทางภาษา 2(2-0-4)
Power and Wisdom of Language

ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาทางภาษา พลังทางภาษาจากการเลือกใช้คำ สำนวน และโวหาร พลังและภูมิปัญญาทางภาษาที่ปรากฏในวรรณกรรมรูปแบบต่างๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง

Definitions and significance of language wisdom; power of language used: diction, idioms, and writing styles; power and wisdom of language use through literary works, including prose and poetry

2.2.2.5 วิชาเอกเลือก กลุ่มการสอนภาษาไทย

0161 610 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา 3(3-0-6)
ต่างประเทศ

Principles of Thai Language Teaching as a Foreign Language

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับการเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาแม่และภาษาที่สอง การเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ จิตวิทยาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

Theoretical concept of language learning in human, relationships between mother-tongue and second language, learning mother-tongue and foreign language, psychology of teaching Thai as a foreign language

0161 611 การสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับ 3(2-2-5)
ชาวต่างชาติ

Thai Language Teaching for Communication with Foreigner

วิธีการสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างชาติ ทั้งทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน การวิเคราะห์ปัญหาและแนวทางแก้ไข

Methods of Thai language teaching for communication with foreigners: skills of listening, speaking, reading, and writing, analysis of problems and means of solution

0161 612 การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับ
ชาวต่างชาติ 3(2-2-5)

**Instructional Provision of Thai Language
Teaching for Foreigner**

การสร้างและพัฒนาหลักสูตร การจัดรายวิชาการวางแผน
การสอน การสร้างบทเรียน การใช้สื่อการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล
สำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ

Curriculum provision and development, course
management, lesson plan, lesson construction, media usage of
learning, evaluation and assessment for foreign students

0161 613 สื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะ
ภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)

**Media and Innovation for Thai Language
Teaching as a Foreign Language**

หลักการ แนวคิด และทฤษฎีการออกแบบ การสร้าง
การพัฒนา และการประเมินผลการใช้เทคโนโลยี คอมพิวเตอร์และ
โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการจัดการเรียนการสอน การจัดทำสื่อและ
นวัตกรรมการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับผู้เรียน

Principles, concepts, and theories of design,
construction, development, and evaluation of using computer
technology and programs for instructional management,
construction of instructional media and innovation to meet
learners

0161 614 สัมมนาการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะ
ภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)

**Seminar on Thai Language Teaching as a Foreign
Language**

สัมมนาเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษา
ต่างประเทศ สถานภาพในปัจจุบัน บทบาท ความสำคัญและแนวโน้มการ
เรียนการสอน สัมมนาหัวข้อตามความสนใจของผู้เรียน โดยมีประเด็นหลัก
ในการนำเสนอร่วมกันรวมทั้งการวิเคราะห์ สังเคราะห์และวิจารณ์ในแต่ละ
ประเด็นแล้วนำเสนอในรูปแบบงานวิชาการ

Seminar on teaching Thai as a foreign language,
current conditions, significant role and tendency of instruction,
seminar on topic of learners' interest through common main
issue and presentation as well as analysis, synthesis, and
criticism each issue and doing academic presentation

2.3 กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

รายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรี ประกอบด้วยรายวิชาต่างๆ ที่คณะ
และสาขาวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยมหาสารคามเปิดให้บัณฑิตในหลักสูตร
ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สามารถลงทะเบียนเรียนเป็นวิชา
เลือกเสรีได้ โดยบัณฑิตสามารถเลือกเรียนจากรายวิชาที่เปิดสอนใน
มหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

4. หมวดประสบการณ์ภาคสนาม

ทุกรายวิชาหมวดประสบการณ์ภาคสนาม การฝึกงานหรือสหกิจ
ศึกษา ประเมินผลเป็น S/U

โปรแกรมปกติ 6 หน่วยกิต
โปรแกรมสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

0161 150 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 6(0-40-0)

Internship

การฝึกงานในหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนตาม
ความสนใจและสอดคล้องกับวิชาที่ศึกษา การนำความรู้ที่ได้จากการศึกษา
ของรายวิชาต่างๆ ไปประยุกต์ใช้กับลักษณะงานในองค์กรได้อย่างมี
ประสิทธิภาพ นำเสนอผลการฝึกงานเป็นรายงานประกอบการสัมมนา

Training in government and private organisations
according to individual interests and related fields of study;
effective application of knowledge in professional organisations;
presentation of internship in forms of report and seminar

0161 151 การเตรียมความพร้อมสำหรับสหกิจศึกษา 1(0-2-1)
และการพัฒนาอาชีพ

**Preparation for Cooperative Education and
Professional Development**

(สำหรับนิสิตที่ประสงค์จะเข้าโปรแกรมสหกิจศึกษา/
ประเมินผลเป็น S/U)

การเตรียมความพร้อมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาอาชีพ
การส่งเสริมทักษะ และประสบการณ์ให้พร้อมที่จะเข้าสู่ระบบการทำงาน
การเพิ่มเติมประสบการณ์ทางด้านวิชาการ วิชาชีพ และการพัฒนาตนเอง
ด้านต่างๆ เพื่อเข้าสู่สหกิจศึกษา

(For students who will take Cooperative Education/
Evaluation S/U)

Preparation in relation to professional development,
skill and experience enhancement for students before entering
future career; additional training: academic, professional, and
individual development for the Cooperative Education

Cooperative Education

การปฏิบัติงานในสถานประกอบการอย่างมีระบบ โดยความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถานประกอบการเพื่อพัฒนานิสิตให้มีความรู้ทางวิชาการและทักษะที่เกี่ยวข้องกับการทำงานในสถานประกอบการ มีความสามารถพัฒนาตนเองในด้านความคิดอย่างเป็นระบบ การสังเกต การตัดสินใจ ตลอดจนทักษะในการวิเคราะห์และประเมินผล ทำให้นิสิตมีคุณภาพตรงตามความต้องการของสถานประกอบการ และตลาดแรงงาน

On-the-job training in organizations by integrating knowledge studied with job practice at enterprises as one of the staff members; doing the project; reporting the result; writing and presenting as suggested by staff advisors and school supervisors leading to working skills, professional knowledge and ethics, required habits and personality for future employment